

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES (FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA 1°)

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTITUDES
<p>CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA</p> <p>Se retoñece a sí mismo y a los demás como sujeto' con derechos y responsabilidades, afirmando su identidad personal, social y cultural, a partir de una cultura de paz, la práctica de valores cívicos y una perspectiva inclusiva e intercultural</p> <p>EJERCICIO CIUDADANO</p> <p>Comprende el funcionamiento del sistema democrático y su importancia para la construcción de una sociedad más justa.</p> <p>Participa organizadamente en proyectos que atiendan asuntos y problemas vinculados a su institución educativa y localidad.</p>	<p>Construcción de la Cultura Cívica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica el concepto de cultura y las diversas manifestaciones de la diversidad cultural. • Reconoce la importancia de la interculturalidad para la formación de su identidad en su familia. • Identifica las principales formas de discriminación social. En el Perú y su localidad. • Identifica los principios de no violencia para lograr una cultura de paz. • Reconoce la importancia de la seguridad vial. • Identifica información sobre el patriotismo y los derechos humanos. • Reconoce los derechos humanos. • Analiza normas universales y nacionales relacionadas con los derechos humanos. • Identifica la importancia de los derechos del niño y del adolescente. • Analiza la importancia de los tributos en el desarrollo del país. • Reconoce el papel preponderante de los personajes ilustres de nuestra localidad • Identifica los símbolos de la localidad y la región <p>Ejercicio Ciudadano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las formas, principios y mecanismos de participación ciudadana y la importancia de vivir en un sistema democrático • Identifica el rol que cumplen las organizaciones civiles en la defensa de la democracia y de los derechos humano " • Identifica formas de organización y participación juvenil • Identifica las funciones del Sistema Nacional de Defensa Civil y del Instituto Nacional de Defensa Civil • Participa activamente en la ejecución de proyectos participativos sobre asuntos de interés público local 	<p>IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD</p> <p>Diversidad y pertenencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cultura: Aspectos que definen una cultura • Diversidad cultural familiar • Respeto a la diversidad cultural <p>Convivencia democrática y cultura de paz</p> <ul style="list-style-type: none"> • La convivencia social. • Normas para la convivencia en los espacios públicos y privados • La discriminación y exclusión como problemas de convivencia en el Perú y en la localidad: Causas y consecuencias.-Grupos vulnerables • Cultura de Paz: Estrategias • La no violencia: Principios <p>SOCIEDAD DEMOCRÁTICA</p> <p>Sistema democrático</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Democracia como régimen político • Formas, principios y mecanismos de participación ciudadana • Ejemplos de organizaciones civiles locales • La participación juvenil: Consejos y Municipios Escolares <p>IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD</p> <p>Derechos y responsabilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los derechos y deberes • Derechos y deberes del ciudadano y el Estado peruano • Derechos Humanos • Normas universales y nacionales relacionadas con los Derechos Humanos: Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, Declaración Universal de los Derechos Humanos y Constitución Política del Perú • Niños y adolescentes como sujetos de derechos y deberes • La Convención de los Derechos del Niño y del Adolescente <p>Valores cívicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • La libertad, tolerancia y patriotismo • Personajes ilustres de la localidad • Símbolos de la localidad y la región <p>Convivencia democrática y cultura de paz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguridad ciudadana.- Características e importancia <p>SOCIEDAD DEMOCRÁTICA</p> <p>Sistema democrático</p> <ul style="list-style-type: none"> • Defensa civil: Sistema Nacional de Defensa Civil, Instituto de Defensa Civil • La administración y la conciencia tributaria 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora y asume una actitud de respeto y defensa de su identidad personal, familiar y nacional en los diversos contextos donde se desenvuelve • Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad, la justicia, el bien común, el estado de derecho y los derechos humanos • Valora y demuestra respeto por los símbolos patrios y por los héroes y personajes ilustres • Valora la importancia de cumplir con las obligaciones tributarias para lograr el bien común de todos los peruanos • Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad en la interacción con sus pares y entorno social. Valora los aprendizajes desarrollados en el área, como parte de su proceso formativo.

PROGRAMACIÓN CURRICULAR ANUAL

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. UGEL	:	Ferreñafe
1.2. Institución Educativa	:	No. 10086 "Víctor Cajo Segundo"
1.3. Nivel/Ciclo	:	Secundaria / VI.
1.4. Área Curricular	:	Formación Ciudadana y Cívica
1.5. Grado	:	Iro.
1.6. Duración de semanas	:	40
1.7. Fecha de Inicio / Término	:	Marzo 01 – Diciembre 21
1.8. Año Lectivo	:	2012
1.9. Docente responsable	:	Prof. Fanny Edith Salazar Vallejos

II. PRESENTACIÓN

El área de Formación Ciudadana y Cívica tiene por finalidad favorecer el desarrollo de procesos cognitivos y socio-afectivos en el estudiante, que orienten su conciencia y actuación cívico ciudadana en un marco de conocimiento y respeto a las normas que rigen la convivencia y la afirmación de nuestra identidad de peruanos. Busca que los estudiantes participen activa, creativa y responsablemente en la construcción de una comunidad democrática, en la que se reconozcan a si mismos y a los otros como sujetos de derecho e iguales en dignidad. El área busca potenciar y fortalecer el desarrollo de la democracia no solo como sistema político, sino también como el estilo de vida que favorece una convivencia social, justa y armónica.

III. TEMAS TRANSVERSALES

Número	Nombre del Tema Transversal
01	Educación para la gestión de riesgo y conciencia ambiental
02	Educación por la equidad de género
03	Educación en valores o formación ética

IV. COMPETENCIAS DEL CICLO.

Construcción de la cultura cívica: Se compromete como sujeto de derechos y responsabilidades, dispuesto a contribuir al logro de una cultura de legalidad y de paz, a partir de la práctica de valores cívicos y de una perspectiva inclusiva e intercultural.

Ejercicio ciudadano: Se compromete a contribuir al fortalecimiento de las organizaciones e instituciones del sistema democrático.

Participa organizadamente en proyectos que atiendan asuntos o problemas vinculados a su institución educativa, localidad, región y país.

V. CALENDARIZACIÓN

Bimestre	Duración	Semanas + Días
I	01 de Marzo al 11 de Mayo	10 + 02
II	14 de Mayo al 27 de Julio	11
Vacaciones	30 de Julio al 10 de Agosto	02
III	13 de Agosto al 19 de Octubre	10
IV	22 de Octubre al 21 de Diciembre	09
TOTAL DE SEMANAS EFECTIVAS		40

VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS

BIM	N°	TITULO DE LA UNIDAD	TIPO DE UNIDAD	RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS	DURACIÓN FECHA DE INICIO - TERMINO	BIMESTRE			
						1	2	3	4
I	1	Convivencia en el Perú	UA	Comunicación	01 de Marzo al 11 de Mayo	X			
II	2	Valores cívicos	UA	Persona y Fam.	14 de Mayo al 27 de Julio		X		
III	3	Derechos Humanos	UA	Ed. Trabajo	13 de Agosto al 19 de Octubre			X	
IV	4	Defensa Civil	UA	OTA	22 de Octubre al 21 de Diciembre				X

VII. ESTRATEGIAS DEL ÁREA

MÉTODOS		TÉCNICAS O DINÁMICAS GRUPALES			TÉCNICAS GRÁFICO-ESQUEMÁTICAS
LÓGICOS	ACTIVOS	DONDE INTERVIENEN EXPERTOS	DE TRABAJO Y DISCUSIÓN EN GRUPOS	DE ESTUDIO O PROFUNDIZARON	
<ul style="list-style-type: none"> • Inductivo • Deductivo • Inductivo-deductivo • Analítico • Sintético • Analítico – sintético 	<ul style="list-style-type: none"> • Método científico • Método experimental • Descubrimiento • Enseñanza problemática 	<ul style="list-style-type: none"> • Simposio • Panel • Mesa Redonda • Debate Público • Entrevista colectiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas • Debate dirigido • Diálogo • Discusión controversial • Phillips 66 	<ul style="list-style-type: none"> • Taller de investigación • Sociodrama • Seminario • Comisión • Juego de roles • Estudio de casos 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas semánticos • Mapas mentales • Mapas conceptuales • Redes semánticas

VIII. RECURSOS EDUCATIVOS

Se utilizarán diversos recursos educativos que contribuyan al interés y motivación permanente en los estudiantes.

MEDIOS		MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> • TV y DVD • Programas de videos Radio grabadoras • Láminas 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos especializados • Enciclopedias • Textos escolares.- Globo terráqueo • Mapas 	<ul style="list-style-type: none"> • Trípticos • Periódicos y Revistas • Afiches 	<ul style="list-style-type: none"> • Separatas • Fichas prácticas • Material didáctico elaborado por el docente y alumnos.

IX. VALORES ACTITUDES

VALORES	ACTITUDES	
	ANTE EL ÁREA	COMPORTAMIENTO
RESPECTO Y TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra tolerancia frente a los demás. • Respeto las ideas de sus compañeros pese a no compartirlas. • Pide la palabra para expresar sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el orden en clase. • Cumple con las normas de convivencia establecidas por cada profesor. • Respeto el acuerdo de la mayoría.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros en las tareas encomendadas. • Coopero con las actividades programadas por la institución. • Comparto sus conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participo ayudando a sus compañeros en las actividades. • Acepto a sus compañeros tal como son.
LIBERTAD Y AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto la opinión de los demás. • Expreso sus opiniones con libertad. • Muestro autonomía en sus decisiones. • Muestro firmeza en el cumplimiento de sus propósitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se identifica con institución educativa. la • Elige con libertad formar grupos de trabajo. • Es autónomo al tomar sus decisiones en el aula.

X. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Construcción de la cultura cívica.
- Ejercicio ciudadano.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Las técnicas e instrumentos para las evaluaciones de proceso y salida serán:

EVALUACIÓN	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
DE PROCESO O FORMATIVA	OBSERVACIÓN	- Fichas de observación - Listas de cotejo
	ANÁLISIS DE TAREAS	- Tareas domiciliarias - Trabajos diversos: monografías, informes, asignaciones, trabajos de investigación
	PARTICIPATIVAS	- Fichas de autoevaluación - Fichas de coevaluación
SUMATIVA	CUESTIONARIO DE PRUEBAS	- Prácticas calificadas - Prácticas dirigidas - Pruebas de ensayo - Pruebas objetivas

XI. BIBLIOGRAFÍA

11.1. PARA EL DOCENTE

- Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nacional
- "Cultura General". Lima. Editorial San Marcos. S/a.
- Águila Grados, Guido "Compendio de Historia Universal". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Águila Grados, Guido "Historia del Perú". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Diccionario Enciclopédico Lexus
- Constitución Política del Perú. Comentada
- Educación Cívica I

11.2. PARA EL ALUMNO

- Ministerio de Educación. Enfoque 1. 2da. Edición. Lima. Editorial Norma. 2005
- Ministerio de Educación. Ciencias Sociales 1. Editorial Santillana
- Constitución Política del Perú

Prof. Fanny Edith Salazar Vallejos

Dir. Dante Yampufé Jurupe

UNIDAD DIDÁCTICA N° 01

TÍTULO: CONVIVENCIA EN EL PERÚ

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Grado y Sección : Primero – Única
 1.2. Áreas con las que se relaciona : Comunicación
 1.3. Profesor responsable : Fanny Edith Salazar Vallejos

II. JUSTIFICACIÓN

El área curricular de Formación Ciudadana - Cívica le permitirá al estudiante, establecer relaciones armoniosas con su familia, compañeros y otras personas, para construir su proyecto de vida, orientándose a brindar oportunidades de aprendizaje a partir del desarrollo de capacidades, considerando varios aspectos de la interacción humana como la participación, la equidad de género, la seguridad, la sostenibilidad, las garantías de los Derechos Humanos, reconocidos como necesarios para lograr una vida plena y saludable.

III. TEMAS TRANSVERSALES

- ✓ Educación para la gestión de riesgo y conciencia ambiental
- ✓ Educación por la equidad de género.
- ✓ Educación en valores o formación ética

IV. VALORES Y ACTITUDES ANTE EL ÁREA

VALORES	ACTITUDES	
	ANTE EL ÁREA	COMPORTAMIENTO
RESPECTO Y TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra tolerancia frente a los demás. • Respeta las ideas de sus compañeros pese a no compartirlas. • Pide la palabra para expresar sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el orden en clase. • Cumple con las normas de convivencia establecidas por cada profesor. • Respeta el acuerdo de la mayoría.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros en las tareas encomendadas. • Coopera con las actividades programadas por la institución. • Comparte sus conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa ayudando a sus compañeros en las actividades. • Acepta a sus compañeros tal como son.
LIBERTAD Y AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Respeta la opinión de los demás. • Expresa sus opiniones con libertad. • Muestra autonomía en sus decisiones. • Muestra firmeza en el cumplimiento de sus propósitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se identifica con institución educativa. la • Elige con libertad formar grupos de trabajo. • Es autónomo al tomar sus decisiones en el aula.

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende el concepto de cultura, los aspectos que la componen y las diversas manifestaciones de la diversidad cultural. ▪ Argumenta sobre la importancia de la interculturalidad para la formación de su identidad en su familia y en la sociedad. ▪ Analiza las principales formas de discriminación, sus causas y dimensiones así como los grupos que son los más afectados para la convivencia democrática en el Perú. ▪ Analiza los principios, de la no violencia para lograr una cultura de paz en el país. 	IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD. Diversidad y pertenencia: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cultura. Aspectos que definen una cultura. ▪ Manifestaciones de la diversidad cultural en el Perú. ▪ Diversidad cultural en la familia. ▪ Aspectos que fundamentan la peruanidad el respeto a la diversidad cultural: la interculturalidad. Convivencia democrática y cultura de paz: <ul style="list-style-type: none"> ▪ La convivencia social. ▪ Normas para la convivencia en los espacios públicos y privados. ▪ Problemas de convivencia en el Perú: Discriminación y exclusión. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis de la diversidad cultural. ▪ Analizan casos. ▪ Elaboración de afiches sobre la peruanidad. ▪ Representa técnicas para la resolución de conflictos. ▪ Identifica formas de discriminación existentes en su LE. y localidad. ▪ Propone normas para formación de la cultura de paz. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Separatas. ▪ Fichas de trabajo. ▪ Textos, libros. ▪ Papelógrafos. ▪ Láminas. 	4 Hrs.
				2 Hrs.
				4 Hrs.
				2 Hrs.
				2 Hrs.

EJERCICIO CIUDADANO ■ Evalúa la ejecución del Proyecto participativo sobre un asunto de interés local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente.	■ Cultura de paz. Estrategias para la construcción de la paz. La no violencia, sus principios. ■ Seguridad ciudadana.- Características. Proyectos participativos: ■ Educación vial.	■ Conoce medidas de seguridad ciudadana. ■ Elabora láminas con señales de tránsito.	■ Textos.	2 Hrs.
				2 Hrs.
				2 Hrs.
ACTITUDES ✓ Valora y asume una actitud de respeto y defensa de su identidad personal, familiar y nacional en los diversos contextos donde se desenvuelve. ✓ Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad , la justicia , el bien común, el Estado de Derecho y los Derechos Humanos .			■ Láminas. ■ Hojas de práctica.	

VI. MATRIZ DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	CAPACIDADES	INDICADORES	%	PTJE	INSTRUMENTO
Construcción de la Cultura Cívica	1	Comprende el concepto de cultura, los aspectos que la componen y las diversas manifestaciones de la diversidad cultural.	20	20	➤ Mapa conceptual. ➤ Análisis de casos. ➤ Debate. ➤ Proyecto.
	2	Argumenta sobre la importancia de la interculturalidad para la formación de su identidad en su familia y en la sociedad.	20	20	
	3	Analiza las principales formas de discriminación, sus causas y dimensiones así como los grupos que son los más afectados para la convivencia democrática en el Perú.	20	20	
	4	Analiza los principios de la no violencia para lograr una cultura de paz en el país.	20	20	
Ejercicio Ciudadano	1	Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente.	20	20	
TOTAL			100	100	
ACTITUD ANTE EL ÁREA	Pone en práctica el respeto a los demás.		50	50	➤ Lista de cotejo. ➤ Diálogo.
	Se compromete a la defensa de la libertad y la justicia		50	50	
TOTAL			100	100	

VII. BIBLIOGRAFÍA

7.1. PARA EL DOCENTE

- Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nacional
- "Cultura General". Lima. Editorial San Marcos. S/a.
- Águila Grados, Guido "Compendio de Historia Universal". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Águila Grados, Guido "Historia del Perú". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Diccionario Enciclopédico Lexus
- Constitución Política del Perú. Comentada
- Educación Cívica 1

7.2. PARA EL ALUMNO

- Ministerio de Educación. Enfoque 1. 2da. Edición. Lima. Editorial Norma. 2005
- Ministerio de Educación. Ciencias Sociales 1. Editorial Santillana
- Constitución Política del Perú

UNIDAD DIDÁCTICA N° 02

TÍTULO: VALORES CÍVICOS

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Grado y Sección : Primero – Única
 1.2. Áreas con las que se relaciona : Persona, Familia y Relaciones Humanas.
 1.3. Profesor responsable : Fanny Edith Salazar Vallejos

II. JUSTIFICACIÓN

El área de Formación Ciudadana y Cívica promueve y dinamiza la participación activa y responsable del estudiante en el abordaje y solución de asuntos y problemas propios de su entorno, a partir del diálogo, el debate, la reflexión, la clarificación de valores y su puesta en práctica mediante la ejecución de proyectos. Se aspira a formar ciudadanos conscientes, reflexivos, identificados y comprometidos como miembros de una sociedad diversa, pero a la vez unida por elementos que favorecen la afirmación de su identidad de peruanos.

III. TEMAS TRANSVERSALES

- ✓ Educación para la gestión de riesgo y conciencia ambiental
- ✓ Educación por la equidad de género.
- ✓ Educación en valores o formación ética

IV. VALORES Y ACTITUDES ANTE EL ÁREA

VALORES	ACTITUDES	
	ANTE EL ÁREA	COMPORTAMIENTO
RESPECTO Y TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra tolerancia frente a los demás. • Respeta las ideas de sus compañeros pese a no compartirlas. • Pide la palabra para expresar sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el orden en clase. • Cumple con las normas de convivencia establecidas por cada profesor. • Respeta el acuerdo de la mayoría.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros en las tareas encomendadas. • Coopera con las actividades programadas por la institución. • Comparte sus conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa ayudando a sus compañeros en las actividades. • Acepta a sus compañeros tal como son.
LIBERTAD Y AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Respeta la opinión de los demás. • Expresa sus opiniones con libertad. • Muestra autonomía en sus decisiones. • Muestra firmeza en el cumplimiento de sus propósitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se identifica con institución educativa. la • Elige con libertad formar grupos de trabajo. • Es autónomo al tomar sus decisiones en el aula.

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Argumenta sobre la importancia de la seguridad vial - Organiza información sobre el patriotismo y los fundamentos de los derechos humanos. ▪ Discrimina las etapas de la evolución de los Derechos Humanos y reflexiona sobre la importancia de su incorporación en la Constitución Política del Perú. EJERCICIO CIUDADANO <ul style="list-style-type: none"> ▪ Enjuicia el papel que cumplen las organizaciones civiles en la defensa de "a democracia y de tos Derechos Humanos. ▪ Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés público local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente. 	IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD. Diversidad y pertenencia: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Educación en seguridad vial: importancia de la educación vial. Valores cívicos. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Los valores cívicos. Dimensiones. ▪ La libertad. La tolerancia. ▪ Héroes civiles, militares y personajes ilustres de la localidad y/o región. ▪ Símbolos de la localidad y la región ▪ El patriotismo. Derechos y responsabilidades: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Derechos y obligaciones de los ciudadanos. ▪ Los derechos implican obligaciones. Proyectos participativos. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Educación vial. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grafican factores causantes de accidentes. ▪ Analiza el concepto de valor cívico. ▪ Estudio de casos. Identifica personajes ilustres de la localidad. ▪ Identifica la formación del patriotismo. ▪ Identifica la función que cumplen los derechos humanos. ▪ Señalizan en láminas, el uso de los semáforos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fichas prácticas. ▪ Fichas de trabajo. ▪ Separatas. ▪ Papelógrafos. ▪ Vídeos. ▪ Trípticos. ▪ Láminas. 	<p>4 Hrs.</p> <p>2 Hrs.</p> <p>2 Hrs.</p> <p>2 Hrs.</p> <p>2 Hrs.</p> <p>4 Hrs.</p> <p>2 Hrs.</p> <p>2 Hrs.</p>

ACTITUDES ✓ Valora y asume una actitud de respeto y defensa de su identidad personal, familiar y nacional en los diversos contextos donde se desenvuelve.- Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad, la justicia, el bien común, el Estado de Derecho y los Derechos Humanos.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Láminas. ▪ Hojas de práctica.
--	--

VI. MATRIZ DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	CAPACIDADES	INDICADORES	%	PTJE	INSTRUMENTOS
Construcción de la Cultura Cívica	1	Argumenta sobre la importancia de la seguridad vial.	20	20	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mapa conceptual. ➤ Análisis de casos. ➤ Debate. ➤ Proyecto ➤ Proyecto.
	2	Organiza información sobre el patriotismo y los fundamentos de los derechos humanos.	20	20	
	3	Discrimina las etapas de la evolución de los derechos humanos y reflexiona sobre la importancia de su incorporación en la Constitución Política del Perú.	20	20	
Ejercicio Ciudadano	1	Enjuicia el papel que cumplen las organizaciones civiles en la defensa de la democracia y de los Derechos Humanos.	20	20	
	2	Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés público local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente.	20	20	
TOTAL			100	100	
ACTITUD ANTE EL ÁREA	Muestra respeto por los símbolos patrios.		50	50	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diálogo. ➤ Debate.
	Pone en práctica los aprendizajes adquiridos.		50	50	
TOTAL			100	100	

VII. BIBLIOGRAFÍA

7.1. PARA EL DOCENTE

- Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nacional
- "Cultura General". Lima. Editorial San Marcos. S/a.
- Águila Grados, Guido "Compendio de Historia Universal". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Águila Grados, Guido "Historia del Perú". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Diccionario Enciclopédico Lexus
- Constitución Política del Perú. Comentada
- Educación Cívica 1

7.2. PARA EL ALUMNO

- Ministerio de Educación. Enfoque 1. 2da. Edición. Lima. Editorial Norma. 2005
- Ministerio de Educación. Ciencias Sociales 1. Editorial Santillana
- Constitución Política del Perú

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES (FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA 2°)

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTITUDES
<p>CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA</p> <p>Se reconoce a sí mismo y a los demás como sujeto con derechos y responsabilidades, afirmando su identidad personal, social y cultural, a partir de una cultura de paz, la práctica de valores cívicos y una perspectiva inclusiva e intercultural</p> <p>EJERCICIO CIUDADANO</p> <p>Comprende el funcionamiento del sistema democrático y su importancia para la construcción de una sociedad más justa</p> <p>Participa organizadamente en proyectos que atiendan asuntos o problemas vinculados a su institución educativa y localidad.</p>	<p>Construcción de la Cultura Cívica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia del sentido de pertenencia para la afirmación de su identidad peruana • Respeta la diversidad cultural a nivel de institución educativa • Reconoce las distintas formas de discriminación que se dan en las familias y grupos de amigos • Identifica las habilidades sociales necesarias para resolver conflictos • Identifica factores causantes de accidente de tránsito • Valora la importancia del respeto y la igualdad como elementos de cohesión social • Interpreta el significado de la bandera nacional • Analiza las acciones de nuestros héroes y personajes ilustres de nuestra región • Analiza la importancia de la Constitución y de las garantías constitucionales para la protección de <ul style="list-style-type: none"> • los derechos humanos • Reconoce la obligación y la importancia del pago de tributos <p>Ejercicio Ciudadano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discrimina los elementos y formas de estado • Reconoce la importancia de la división de poderes y el papel del gobierno • Analiza el Sistema de Defensa Nacional y el papel de las fuerzas armadas, policiales y organizaciones civiles • Identifica el rol y funciones de la SUNAT • Participa activamente en la ejecución de proyectos participativos sobre asuntos de interés público local 	<p>IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD</p> <p>Diversidad y pertenencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diversidad cultural en la institución educativa • La interculturalidad • El sentido de pertenencia como fundamento de nuestra peruanidad: territorial y cultural <p>Convivencia democrática y cultura de paz</p> <ul style="list-style-type: none"> • La discriminación ética y de género como problemas de convivencia en el Perú • Habilidades para resolver conflictos <p>SOCIEDAD DEMOCRÁTICA</p> <p>Sistema democrático</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Estado: Elementos y formas • El gobierno: tipos • División de poderes • Niveles de gobierno en el Perú: Gobierno central o nacional, gobierno regional y gobierno local <p>Derechos y responsabilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensiones de los derechos humanos • Necesidad de los derechos humanos y las normas de convivencia • Las leyes • La Constitución Política del Perú • Derechos de las personas con necesidades educativas especiales • Cultura tributaria.- La SUNAT: Funciones • El bien individual y el bien común <p>IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD</p> <p>Valores cívicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • El respeto y la igualdad • Héroes civiles, militares y personajes ilustres de la región • Los símbolos patrios.- La bandera: Historia y significado <p>Convivencia democrática y cultura de paz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad de los gobiernos locales y regionales en la seguridad ciudadana • Seguridad vial: Factores causantes de accidentes. Policía Nacional de Tránsito y Reglamento nacional de Tránsito <p>SOCIEDAD DEMOCRÁTICA</p> <p>Sistema democrático</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistema de Defensa Nacional: Organismo que lo integran • Fuerzas armadas, policiales y organizaciones civiles 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora y asume una actitud de respeto y defensa de su identidad personal, familiar y nacional en los diversos contextos donde se desenvuelve • Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad, la justicia, el bien común, el estado de derecho y los derechos humanos • Valora y demuestra respeto por los símbolos patrios y por los héroes y personajes ilustre • Valora la importancia de cumplir con las obligaciones tributarias para lograr el bien común de todos los peruanos • Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad en la interacción con sus pares y entorno • Valora los aprendizajes desarrollados en el área, como parte de su proceso formativo.

PROGRAMACIÓN CURRICULAR ANUAL

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. UGEL	:	Ferreñafe
1.2. Institución Educativa	:	No. 10086 "Víctor Cajo Segundo"
1.3. Nivel/Ciclo	:	Secundaria / VI.
1.4. Área Curricular	:	Formación Ciudadana y Cívica
1.5. Grado	:	2ro.
1.6. Duración de semanas	:	40
1.7. Fecha de Inicio / Término	:	Marzo 01 – Diciembre 21
1.8. Año Lectivo	:	2012
1.9. Docente responsable	:	Prof. Fanny Edith Salazar Vallejos

II. PRESENTACIÓN

El área de Formación Ciudadana y Cívica tiene por finalidad favorecer el desarrollo de procesos cognitivos y socio-afectivos en el estudiante, que orienten su conciencia y actuación cívico ciudadana en un marco de conocimiento y respeto a las normas que rigen la convivencia y la afirmación de nuestra identidad de peruanos. Busca que los estudiantes participen activa, creativa y responsablemente en la construcción de una comunidad democrática, en la que se reconozcan a si mismos y a los otros como sujetos de derecho e iguales en dignidad. El área busca potenciar y fortalecer el desarrollo de la democracia no solo como sistema político, sino también como el estilo de vida que favorece una convivencia social, justa y armónica.

III. TEMAS TRANSVERSALES

Número	Nombre del Tema Transversal
01	Educación para la gestión de riesgo y conciencia ambiental
02	Educación por la equidad de género
03	Educación en valores o formación ética

IV. COMPETENCIAS DEL CICLO

Construcción de la cultura cívica: Se compromete como sujeto de derechos y responsabilidades, dispuesto a contribuir al logro de una cultura de legalidad y de paz, a partir de la práctica de valores cívicos y de una perspectiva inclusiva e intercultural.

Ejercicio ciudadano: Se compromete a contribuir al fortalecimiento de las organizaciones e instituciones del sistema democrático.

Participa organizadamente en proyectos que atiendan asuntos o problemas vinculados a su institución educativa, localidad, región y país.

V. CALENDARIZACIÓN

Bimestre	Duración	Semanas + Días
I	01 de Marzo al 11 de Mayo	10 + 02
II	14 de Mayo al 27 de Julio	11
Vacaciones	30 de Julio al 10 de Agosto	02
III	13 de Agosto al 19 de Octubre	10
IV	22 de Octubre al 21 de Diciembre	09
TOTAL DE SEMANAS EFECTIVAS		40

VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS

BIM	N°	TITULO DE LA UNIDAD	TIPO DE UNIDAD	RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS	DURACIÓN FECHA DE INICIO – TERMINO	BIMESTRE			
						1	2	3	4
I	1	Convivencia y discriminación.	UA	Educación Física	01 de Marzo al 11 de Mayo	X			
II	2	Los Derechos Humanos	UA	Comunicación	14 de Mayo al 27 de Julio		X		
III	3	Cultura Tributaria	UA	H. G. y Economía	13 de Agosto al 19 de Octubre			X	
IV	4	Defensa Civil	UA	Matemática	22 de Octubre al 21 de Diciembre				X

VII. ESTRATEGIAS DEL ÁREA

MÉTODOS		TÉCNICAS O DINÁMICAS GRUPALES			TÉCNICAS GRÁFICO-ESQUEMÁTICAS
LÓGICOS	ACTIVOS	DONDE INTERVIENEN EXPERTOS	DE TRABAJO Y DISCUSIÓN EN GRUPOS	DE ESTUDIO O PROFUNDIZARON	
<ul style="list-style-type: none"> • Inductivo • Deductivo • Inductivo–deductivo • Analítico • Sintético • Analítico – sintético 	<ul style="list-style-type: none"> • Método científico • Método experimental • Descubrimiento • Enseñanza problemática 	<ul style="list-style-type: none"> • Simposio • Panel • Mesa Redonda • Debate Público • Entrevista colectiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas • Debate dirigido • Diálogo • Discusión controversial • Phillips 66 	<ul style="list-style-type: none"> • Taller de investigación • Sociodrama • Seminario • Comisión • Juego de roles • Estudio de casos 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas semánticos • Mapas mentales • Mapas conceptuales • Redes semánticas

VIII. RECURSOS EDUCATIVOS

Se utilizarán diversos recursos educativos que contribuyan al interés y motivación permanente en los estudiantes.

MEDIOS		MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> • TV y DVD • Programas de videos Radio grabadoras • Láminas 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos especializados • Enciclopedias • Textos escolares.- Globo terráqueo • Mapas 	<ul style="list-style-type: none"> • Trípticos • Periódicos y Revistas • Afiches 	<ul style="list-style-type: none"> • Separatas • Fichas prácticas • Material didáctico elaborado por el docente y alumnos.

IX. VALORES ACTITUDES

VALORES	ACTITUDES	
	ANTE EL ÁREA	COMPORTAMIENTO
RESPECTO Y TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra tolerancia frente a los demás. • Respeta las ideas de sus compañeros pese a no compartirlas. • Pide la palabra para expresar sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el orden en clase. • Cumple con las normas de convivencia establecidas por cada profesor. • Respeta el acuerdo de la mayoría.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros en las tareas encomendadas. • Cooperar con las actividades programadas por la institución. • Comparte sus conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa ayudando a sus compañeros en las actividades. • Acepta a sus compañeros tal como son.
LIBERTAD Y AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Respeta la opinión de los demás. • Expresa sus opiniones con libertad. • Muestra autonomía en sus decisiones. • Muestra firmeza en el cumplimiento de sus propósitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se identifica con institución educativa. la • Elige con libertad formar grupos de trabajo. • Es autónomo al tomar sus decisiones en el aula.

X. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Construcción de la cultura cívica.
- Ejercicio ciudadano.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Las técnicas e instrumentos para las evaluaciones de proceso y salida serán:

EVALUACIÓN	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
DE PROCESO 0 FORMATIVA	OBSERVACIÓN	- Fichas de observación - Listas de cotejo
	ANÁLISIS DE TAREAS	- Tareas domiciliarias - Trabajos diversos: monografías, informes, asignaciones, trabajos de investigación
	PARTICIPATIVAS	- Fichas de autoevaluación - Fichas de coevaluación
SUMATIVA	CUESTIONARIO DE PRUEBAS	- Prácticas calificadas - Prácticas dirigidas - Pruebas de ensayo - Pruebas objetivas

XI. BIBLIOGRAFÍA

11.1. PARA EL DOCENTE

- Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nacional
- "Cultura General". Lima. Editorial San Marcos. S/a.
- Águila Grados, Guido "Compendio de Historia Universal". Lima. Editorial SanMarcos. S/e.
- Águila Grados, Guido "Historia del Perú". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Diccionario Enciclopédico Lexus
- Constitución Política del Perú. Comentada
- Educación Cívica 2

11.2. PARA EL ALUMNO

- Ministerio de Educación. Enfoque 2. 2da. Edición. Lima. Editorial Norma. 2005
- Ministerio de Educación. Ciencias Sociales 2. Editorial Santillana
- Constitución Política del Perú

Prof. Fanny Edith Salazar Vallejos

Dir. Dante Yampufé Jurupe

UNIDAD DIDÁCTICA N° 01

TÍTULO: CONVIVENCIA Y DISCRIMINACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Grado y Sección : Segundo – Única
 1.2. Áreas con las que se relaciona : Educación Cívica
 1.3. Profesor responsable : Fanny Edith Salazar Vallejos

II. JUSTIFICACIÓN

El área curricular de Formación Ciudadana - Cívica le permitirá al estudiante, establecer relaciones armoniosas con su familia, compañeros y otras personas, para construir su proyecto de vida, orientándose a brindar oportunidades de aprendizaje a partir del desarrollo de capacidades, considerando varios aspectos de la interacción humana como la participación, la equidad de género, la seguridad, la sostenibilidad, las garantías de los Derechos Humanos, reconocidos como necesarios para lograr una vida plena y saludable.

III. TEMAS TRANSVERSALES

- ✓ Educación para la gestión de riesgo y conciencia ambiental
- ✓ Educación por la equidad de género.
- ✓ Educación en valores o formación ética

IV. VALORES Y ACTITUDES ANTE EL ÁREA

VALORES	ACTITUDES	
	ANTE EL ÁREA	COMPORTAMIENTO
RESPECTO Y TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra tolerancia frente a los demás. • Respeto las ideas de sus compañeros pese a no compartirlas. • Pide la palabra para expresar sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el orden en clase. • Cumple con las normas de convivencia establecidas por cada profesor. • Respeto el acuerdo de la mayoría.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros en las tareas encomendadas. • Coopero con las actividades programadas por la institución. • Comparto sus conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participo ayudando a sus compañeros en las actividades. • Acepto a sus compañeros tal como son.
LIBERTAD Y AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto la opinión de los demás. • Expreso sus opiniones con libertad. • Muestro autonomía en sus decisiones. • Muestro firmeza en el cumplimiento de sus propósitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se identifico con institución educativa, la elijo con libertad formar grupos de trabajo. • Es autónomo al tomar sus decisiones en el aula.

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analiza los roles, funciones, tipos y dificultades de los diversos tipos de familias en el país. ▪ Reconoce la importancia del sentido de pertenencia para la afirmación de su identidad peruana. ▪ Analiza las distintas formas de discriminación que se dan en las Familias y en los grupos de amigos. ▪ Identifica las habilidades sociales necesarias para resolver conflictos. 	IDENTIDAD INTERCULTURALIDAD. Diversidad y pertenencia: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Diversidad cultural en la familia y en la Institución Educativa. ▪ Aspectos que fundamentan la peruanidad: ▪ El sentido de la pertenencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis de la diversidad cultural. ▪ Elaboración de afiches sobre la peruanidad. ▪ Identifica formas de discriminación existentes en su I.E. y localidad. ▪ Representa técnicas para la resolución de conflictos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Separatas. ▪ Fichas de trabajo. ▪ Textos, libros. ▪ Papelógrafos. 	4 Hrs.
	Convivencia democrática y cultura de paz: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Problemas de convivencia en el Perú: el racismo. La discriminación étnica. La discriminación por género. ▪ Habilidades sociales para resolver conflictos. 			2 Hrs.
				2 Hrs.
				4 Hrs.

UNIDAD DIDÁCTICA N° 02

TÍTULO: LOS DERECHOS HUMANOS

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Grado y Sección : Segundo – Única
 1.2. Áreas con las que se relaciona : Comunicación.
 1.3. Profesor responsable : Fanny Edith Salazar Vallejos

II. JUSTIFICACIÓN

El área de Formación Ciudadana y Cívica promueve y dinamiza la participación activa y responsable del estudiante en el abordaje y solución de asuntos y problemas propios de su entorno, a partir del diálogo, el debate, la reflexión, la clarificación de valores y su puesta en práctica mediante la ejecución de proyectos. Se aspira a formar ciudadanos consientes, reflexivos, identificados y comprometidos como miembros de una sociedad diversa, pero a la vez unida por elementos que favorecen la afirmación de su identidad de peruanos.

III. TEMAS TRANSVERSALES

- ✓ Educación para la gestión de riesgo y conciencia ambiental
- ✓ Educación por la equidad de género.
- ✓ Educación en valores o formación ética

IV. VALORES Y ACTITUDES ANTE EL ÁREA

VALORES	ACTITUDES	
	ANTE EL ÁREA	COMPORTAMIENTO
RESPECTO Y TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra tolerancia frente a los demás. • Respeta las ideas de sus compañeros pese a no compartirlas. • Pide la palabra para expresar sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el orden en clase. • Cumple con las normas de convivencia establecidas por cada profesor. • Respeta el acuerdo de la mayoría.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros en las tareas encomendadas. • Coopera con las actividades programadas por la institución. • Comparte sus conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa ayudando a sus compañeros en las actividades. • Acepta a sus compañeros tal como son.
LIBERTAD Y AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Respeta la opinión de los demás. • Expresa sus opiniones con libertad. • Muestra autonomía en sus decisiones. • Muestra firmeza en el cumplimiento de sus propósitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se identifica con institución educativa. la • Elige con libertad formar grupos de trabajo. • Es autónomo al tomar sus decisiones en el aula.

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analiza los factores causantes de accidentes. ▪ Analiza la concepción del respeto y la igualdad y su importancia para alcanzar la cohesión social. ▪ Interpreta el significado de las acciones de nuestros héroes y personajes ilustres. ▪ Interpreta el significado de los símbolos patrios. ▪ Analiza la importancia de la Constitución y de las Garantías Constitucionales para la protección de los Derechos humanos. 	IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD. Convivencia democrática y cultura de paz: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Seguridad vial. Factores causantes de accidentes de Tránsito. Reglamento Nacional de Tránsito. Valores Cívicos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ El respeto. La igualdad ▪ Héroes civiles, héroes militares: personajes ilustres. ▪ La Bandera. Historia. Significado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grafican factores causantes de accidentes. ▪ Analiza el concepto de respeto. ▪ Identifica personajes ilustres de la localidad. ▪ Conoce la historia de la bandera peruana. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fichas prácticas. ▪ Fichas de trabajo. ▪ Separatas. ▪ Papelógrafos 	4 Hrs.
				2 Hrs.
				4 Hrs.
				2 Hrs.

EJERCICIO CIUDADANO ▪ Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés público local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente.	Derechos y responsabilidades: ▪ Derechos Humanos. Dimensiones. ▪ La necesidad de los Derechos Humanos. Proyectos participativos. ▪ Educación vial.	▪ Identifica la función que cumplen los derechos humanos. ▪ Señalizan en láminas, el uso de los semáforos.	▪ Videos. ▪ Separatas.	4 Hrs. 3 Hrs. 3 Hrs.
ACTITUDES ✓ Valora y demuestra respeto por los símbolos patrios y por los héroes y personajes ilustres. ✓ Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.			▪ Láminas. ▪ Revistas. ▪ Afiches.	

VI. MATRIZ DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	CAPACIDADES	INDICADORES	%	PTJE	INSTRUMENTOS
Construcción de la autonomía	1	Analiza los factores causantes de accidentes.	20	20	➤ Mapa conceptual. ➤ Análisis de casos. ➤ Debate. ➤ Diálogo. ➤ Proyecto
	2	Analiza la concepción del respeto y la igualdad y su importancia para alcanzar la cohesión social.	20	20	
	3	Interpreta el significado de los símbolos patrios.	20	20	
	4	Analiza la importancia de la Constitución y de las Garantías Constitucionales para la protección de los Derechos Humanos.	20	20	
Relaciones Interpersonales	1	Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés público local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente.	20	20	
TOTAL			100	100	
ACTITUD ANTE EL ÁREA	Muestra respeto por los símbolos patrios.		50	50	➤ Diálogo. ➤ Debate.
	Pone en práctica los aprendizajes adquiridos.		50	50	
TOTAL			100	100	

VII. BIBLIOGRAFÍA

7.1. PARA EL DOCENTE

- Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nacional
- "Cultura General". Lima. Editorial San Marcos. S/a.
- Águila Grados, Guido "Compendio de Historia Universal". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Águila Grados, Guido "Historia del Perú". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Diccionario Enciclopédico Lexus
- Constitución Política del Perú. Comentada
- Educación Cívica 2

7.2. PARA EL ALUMNO

- Ministerio de Educación. Enfoque 2. 2da. Edición. Lima. Editorial Norma. 2005
- Ministerio de Educación. Ciencias Sociales 2. Editorial Santillana
- Constitución Política del Perú

Prof. Fanny Edith Salazar Vallejos

Dir. Dante Yampufé Jurupe

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES (FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA 3°)

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTITUDES
<p>CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA</p> <p>Se reconoce a sí mismo y a los demás como sujeto con derechos y responsabilidades, afirmando su identidad personal, social y cultural, a partir de una cultura de paz, la práctica de valores cívicos y una perspectiva inclusiva e intercultural</p> <p>EJERCICIO CIUDADANO</p> <p>Comprende el funcionamiento del sistema democrático y su importancia para la construcción de una sociedad más justa</p> <p>Participa organizadamente en proyectos que atiendan asuntos o problemas vinculados a su institución educativa y localidad.</p>	<p>Construcción de la Cultura Cívica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza las características y manifestaciones culturales de su localidad y región así como la importancia de la conservación del patrimonio cultural • Comprende el concepto de cultura de la legalidad, su relación con el estado de derecho y la democracia • Analiza la delincuencia, el crimen organizado y la corrupción como amenazas a la democracia • Comprende la mediación como un mecanismo efectivo para la resolución de conflictos • Analiza los valores de honestidad, justicia, responsabilidad y compromiso social para la cohesión social • Explica la importancia de las medidas de seguridad vial • Interpreta el significado del escudo nacional • Analiza las acciones de nuestros héroes y personajes ilustres del país <p>Ejercicio Ciudadano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza el papel del Estado en la protección de los derechos humanos • Argumenta puntos de vista sobre los regímenes democráticos y no democráticos • Reconoce las funciones de los organismos nacionales e internacionales con relación al Derecho Internacional Humanitario • Identifica medios y medidas de seguridad de tránsito • Reconoce la rendición de cuentas y los presupuestos participativos como prácticas del buen gobierno • Participa activamente en la ejecución de proyectos participativos sobre asuntos de interés público local 	<p>IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD</p> <p>Diversidad y pertenencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diversidad cultural a nivel local y regional. Cambios y permanencias • Las costumbres y tradiciones como fundamento de nuestra peruanidad • Valoración, conservación y defensa del patrimonio cultural <p>Convivencia democrática y cultura de paz</p> <ul style="list-style-type: none"> • La delincuencia, el crimen organizado y la corrupción como problemas de convivencia en el Perú • La mediación como mecanismo para resolver conflictos <p>Derechos y responsabilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Derechos Humanos: El derecho objetivo y el derecho subjetivo, características, evolución, clasificación y bases filosóficas • Derechos Fundamentales: Vida, libertad e igualdad « Protección de los derechos humanos: Organizaciones internacionales, nacionales y las garantías • constitucionales • Derecho Internacional Humanitario <p>SOCIEDAD DEMOCRÁTICA</p> <p>Sistema democrático</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estado y derechos humanos • Regímenes democráticos y no democráticos <p>IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD</p> <p>Convivencia democrática y cultura de paz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estado de Derecho <p>Valores cívicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Honestidad, justicia, responsabilidad y compromiso social • Héroes civiles, militares y personajes ilustres del país. • Los símbolos patrios.- El Escudo Nacional: Historia y Significado <p>Convivencia democrática y cultura de paz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguridad ciudadana.- Medios y medidas de seguridad: Seguro Obligatorio de Accidentes de Tránsito (SOAT) <p>SOCIEDAD DEMOCRÁTICA</p> <p>Sistema democrático</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rendición de cuentas como práctica de buen gobierno • Presupuestos participativos 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora y asume una actitud de respeto y defensa de su identidad personal, familiar y nacional en los diversos contextos dónde se desenvuelve • Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad, la justicia, el bien común, el estado de derecho y los derechos humanos • Valora y demuestra respeto por los símbolos patrios y por los héroes y personajes ilustre • Valora la importancia de cumplir con las obligaciones tributarias para lograr el bien común de todos los peruanos • Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad en la interacción con sus pares y entorno social • Valora los aprendizajes desarrollados en el área, como parte de su proceso formativo.

PROGRAMACIÓN CURRICULAR ANUAL

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. UGEL	:	Ferreñafe
1.2. Institución Educativa	:	No. 10086 "Víctor Cajo Segundo"
1.3. Nivel/Ciclo	:	Secundaria / VI.
1.4. Área Curricular	:	Formación Ciudadana y Cívica
1.5. Grado	:	3ro.
1.6. Duración de semanas	:	40
1.7. Fecha de Inicio / Término	:	Marzo 01 – Diciembre 21
1.8. Año Lectivo	:	2012
1.9. Docente responsable	:	Prof. Fanny Edith Salazar Vallejos

II. PRESENTACIÓN

El área de Formación Ciudadana y Cívica tiene por finalidad favorecer el desarrollo de procesos cognitivos y socio-afectivos en el estudiante, que orienten su conciencia y actuación cívico ciudadana en un marco de conocimiento y respeto a las normas que rigen la convivencia y la afirmación de nuestra identidad de peruanos. Busca que los estudiantes participen activa, creativa y responsablemente en la construcción de una comunidad democrática, en la que se reconozcan a sí mismos y a los otros como sujetos de derecho e iguales en dignidad. El área busca potenciar y fortalecer el desarrollo de la democracia no solo como sistema político, sino también como el estilo de vida que favorece una convivencia social, justa y armónica.

III. TEMAS TRANSVERSALES

Número	Nombre del Tema Transversal
01	Educación para la gestión de riesgo y conciencia ambiental
02	Educación por la equidad de género
03	Educación en valores o formación ética

IV. COMPETENCIAS DEL CICLO

Construcción de la cultura cívica: Se compromete como sujeto de derechos y responsabilidades, dispuesto a contribuir al logro de una cultura de legalidad y de paz, a partir de la práctica de valores cívicos y de una perspectiva inclusiva e intercultural.

Ejercicio ciudadano: Se compromete a contribuir al fortalecimiento de las organizaciones e instituciones del sistema democrático.

Participa organizadamente en proyectos que atiendan asuntos o problemas vinculados a su institución educativa, localidad, región y país.

V. CALENDARIZACIÓN

Bimestre	Duración	Semanas + Días
I	01 de Marzo al 11 de Mayo	10 + 02
II	14 de Mayo al 27 de Julio	11
Vacaciones	30 de Julio al 10 de Agosto	02
III	13 de Agosto al 19 de Octubre	10
IV	22 de Octubre al 21 de Diciembre	09
TOTAL DE SEMANAS EFECTIVAS		40

VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS

BIM	N°	TITULO DE LA UNIDAD	TIPO DE UNIDAD	RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS	DURACIÓN FECHA DE INICIO - TERMINO	BIMESTRE			
						1	2	3	4
I	1	Cultura y sociedad	UA	Comunicación	01 de Marzo al 11 de Mayo	X			
II	2	Seguridad ciudadana	UA	Persona y Fam.	14 de Mayo al 27 de Julio		X		
III	3	Valores cívicos	UA	Ed. Trabajo	13 de Agosto al 19 de Octubre			X	
IV	4	Derechos fundamentales.	UA	C.T.A.	22 de Octubre al 21 de Diciembre				X

VII. ESTRATEGIAS DEL ÁREA

MÉTODOS		TÉCNICAS O DINÁMICAS GRUPALES			TÉCNICAS GRÁFICO-ESQUEMÁTICAS
LÓGICOS	ACTIVOS	DONDE INTERVIENEN EXPERTOS	DE TRABAJO Y DISCUSIÓN EN GRUPOS	DE ESTUDIO O PROFUNDIZARON	
<ul style="list-style-type: none"> • Inductivo • Deductivo • Inductivo–deductivo • Analítico • Sintético • Analítico – sintético 	<ul style="list-style-type: none"> • Método científico • Método experimental • Descubrimiento • Enseñanza problemática 	<ul style="list-style-type: none"> • Simposio • Panel • Mesa Redonda • Debate Público • Entrevista colectiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas • Debate dirigido • Diálogo • Discusión controversial • Phillips 66 	<ul style="list-style-type: none"> • Taller de investigación • Sociodrama • Seminario • Comisión • Juego de roles • Estudio de casos 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas semánticos • Mapas mentales • Mapas conceptuales • Redes semánticas

VIII. RECURSOS EDUCATIVOS

Se utilizarán diversos recursos educativos que contribuyan al interés y motivación permanente en los estudiantes.

MEDIOS		MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> • TV y DVD • Programas de videos Radio grabadoras • Láminas 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos especializados • Enciclopedias • Textos escolares.- Globo terráqueo • Mapas 	<ul style="list-style-type: none"> • Trípticos • Periódicos y Revistas • Afiches 	<ul style="list-style-type: none"> • Separatas • Fichas prácticas • Material didáctico elaborado por el docente y alumnos.

IX. VALORES ACTITUDES

VALORES	ACTITUDES	
	ANTE EL ÁREA	COMPORTAMIENTO
RESPECTO Y TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra tolerancia frente a los demás. • Respeta las ideas de sus compañeros pese a no compartirlas. • Pide la palabra para expresar sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el orden en clase. • Cumple con las normas de convivencia establecidas por cada profesor. • Respeta el acuerdo de la mayoría.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros en las tareas encomendadas. • Cooperar con las actividades programadas por la institución. • Comparte sus conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa ayudando a sus compañeros en las actividades. • Acepta a sus compañeros tal como son.
LIBERTAD Y AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Respeta la opinión de los demás. • Expresa sus opiniones con libertad. • Muestra autonomía en sus decisiones. • Muestra firmeza en el cumplimiento de sus propósitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se identifica con institución educativa. la • Elige con libertad formar grupos de trabajo. • Es autónomo al tomar sus decisiones en el aula.

X. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Construcción de la cultura cívica.
- Ejercicio ciudadano.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Las técnicas e instrumentos para las evaluaciones de proceso y salida serán:

EVALUACIÓN	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
DE PROCESO 0 FORMATIVA	OBSERVACIÓN	- Fichas de observación - Listas de cotejo
	ANÁLISIS DE TAREAS	- Tareas domiciliarias - Trabajos diversos: monografías, informes, asignaciones, trabajos de investigación
	PARTICIPATIVAS	- Fichas de autoevaluación - Fichas de coevaluación
SUMATIVA	CUESTIONARIO DE PRUEBAS	- Prácticas calificadas - Prácticas dirigidas - Pruebas de ensayo - Pruebas objetivas

XI. BIBLIOGRAFÍA

11.1. PARA EL DOCENTE

- Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nacional
- "Cultura General". Lima. Editorial San Marcos. S/a.
- Águila Grados, Guido "Compendio de Historia Universal". Lima. Editorial SanMarcos. S/e.
- Águila Grados, Guido "Historia del Perú". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Diccionario Enciclopédico Lexus
- Constitución Política del Perú. Comentada
- Educación Cívica 3

11.2. PARA EL ALUMNO

- Ministerio de Educación. Enfoque 3. 2da. Edición. Lima. Editorial Norma. 2005
- Ministerio de Educación. Ciencias Sociales 3. Editorial Santillana
- Constitución Política del Perú

Prof. Fanny Edith Salazar Vallejos

Dir. Dante Yampufé Jurupe

UNIDAD DIDÁCTICA N° 01

TÍTULO: CULTURA Y SOCIEDAD

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Grado y Sección : Tercero – Única
 1.2. Áreas con las que se relaciona : Comunicación
 1.3. Profesor responsable : Fanny Edith Salazar Vallejos

II. JUSTIFICACIÓN

El área curricular de Formación Ciudadana - Cívica le permitirá al estudiante, establecer relaciones armoniosas con su familia, compañeros y otras personas, para construir su proyecto de vida, orientándose a brindar oportunidades de aprendizaje a partir del desarrollo de capacidades, considerando varios aspectos de la interacción humana como la participación, la equidad de género, la seguridad, la sostenibilidad, las garantías de los Derechos Humanos, reconocidos como necesarios para lograr una vida plena y saludable.

III. TEMAS TRANSVERSALES

- ✓ Educación para la gestión de riesgo y conciencia ambiental
- ✓ Educación por la equidad de género.
- ✓ Educación en valores o formación ética

IV. VALORES Y ACTITUDES ANTE EL ÁREA

VALORES	ACTITUDES	
	ANTE EL ÁREA	COMPORTAMIENTO
RESPECTO Y TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra tolerancia frente a los demás. • Respeta las ideas de sus compañeros pese a no compartirlas. • Pide la palabra para expresar sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el orden en clase. • Cumple con las normas de convivencia establecidas por cada profesor. • Respeta el acuerdo de la mayoría.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros en las tareas encomendadas. • Coopera con las actividades programadas por la institución. • Comparte sus conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa ayudando a sus compañeros en las actividades. • Acepta a sus compañeros tal como son.
LIBERTAD Y AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Respeta la opinión de los demás. • Expresa sus opiniones con libertad. • Muestra autonomía en sus decisiones. • Muestra firmeza en el cumplimiento de sus propósitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se identifica con institución educativa. la • Elige con libertad formar grupos de trabajo. • Es autónomo al tomar sus decisiones en el aula.

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analiza las características y las manifestaciones culturales de su localidad y región así como la importancia de la conservación del patrimonio cultural. ▪ Comprende el concepto de cultura de la legalidad y su relación con el estado de derecho y la democracia. ▪ Analiza la delincuencia, el crimen organizado y la corrupción como amenazas al desarrollo y la democracia. 	IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD <ul style="list-style-type: none"> ▪ Diversidad y pertenencia: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cultura y sociedad. Característica de una cultura. Sociedad y diversidad cultural. Manifestaciones culturales de la localidad y de la región. ▪ Cambios y permanencias. ▪ Aspectos que fundamentan la peruanidad: costumbres y tradiciones comunes. ▪ Valoración, conservación y defensa del patrimonio cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis de la diversidad cultural. ▪ Elaboración de afiches sobre la Peruanidad. ▪ Identifica formas de conservar y defender el patrimonio cultural. ▪ Ejemplifica casos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Separatas. ▪ Fichas de trabajo. ▪ Textos, libros. ▪ Papelográficos. 	6 Hrs.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Convivencia democrática y cultura de paz: <ul style="list-style-type: none"> ▪ El respeto al bien común y privado. 			3 Hrs.
				3 Hrs.
				2 Hrs.

EJERCICIO CIUDADANO ▪ Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente.	▪ La democracia como estilo de vida.	▪ Identifica la importancia de la democracia.	▪ Separatas.	2 Hrs.
	▪ Problemas de convivencia en el Perú: la delincuencia, el crimen organizado y la corrupción.	▪ Registro de casos.	▪ Láminas.	2 Hrs.
	Proyectos participative: ▪ Educación vial.	▪ Elabora láminas de señales de tránsito.	▪ Proyectos	2 Hrs.
ACTITUDES ✓ Valora y asume una actitud de respeto y defensa de su identidad personal, familiar y nacional en los diversos contextos donde se desenvuelve. ✓ Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad, la justicia, el bien común, el Estado de Derecho y los Derechos Humanos.			▪ Láminas. ▪ Hojas de práctica.	

VI. MATRIZ DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	CAPACIDADES	INDICADORES	%	PTJE	INSTRUMENTOS
Construcción de la Cultura Cívica	1	Analiza las características y las manifestaciones culturales de su localidad y región así como la importancia de la conservación del patrimonio cultural.	20	20	> Análisis de casos. > Debate. > Diálogo. > Proyecto > Proyecto.
	2	Comprende el concepto de cultura de la legalidad y su relación con el estado de derecho y la democracia	20	20	
	3	Analiza la delincuencia, el crimen organizado y la corrupción como amenazas al desarrollo y la democracia.	20	20	
	4	Analiza los valores de honestidad, justicia y reconoce su importancia para la cohesión social.	20	20	
Ejercicio Ciudadano	1	Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente.	20	20	
TOTAL			100	100	
ACTITUD ANTE EL ÁREA	Pone en práctica el respeto a los demás.		50	50	> Lista de cotejo > Diálogo.
	Se compromete a la defensa de la libertad y la justicia		50	50	
TOTAL			100	100	

VII. BIBLIOGRAFÍA

7.1. PARA EL DOCENTE

- Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nacional
- "Cultura General". Lima. Editorial San Marcos. S/a.
- Águila Grados, Guido "Compendio de Historia Universal". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Águila Grados, Guido "Historia del Perú". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Diccionario Enciclopédico Lexus
- Constitución Política del Perú. Comentada
- Educación Cívica 3.

7.2. PARA EL ALUMNO

- Ministerio de Educación. Enfoque 3. 2da. Edición. Lima. Editorial Norma. 2005
- Ministerio de Educación. Ciencias Sociales 3. Editorial Santillana
- Constitución Política del Perú

UNIDAD DIDÁCTICA N° 02

TÍTULO: SEGURIDAD CIUDADANA

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Grado y Sección : Tercero – Única
 1.2. Áreas con las que se relaciona : Persona, Familia y Relaciones Humanas.
 1.3. Profesor responsable : Fanny Edith Salazar Vallejos

II. JUSTIFICACIÓN

El área de Formación Ciudadana y Cívica promueve y dinamiza la participación activa y responsable del estudiante en el abordaje y solución de asuntos y problemas propios de su entorno, a partir del diálogo, el debate, la reflexión, la clarificación de valores y su puesta en práctica mediante la ejecución de proyectos. Se aspira a formar ciudadanos conscientes, reflexivos, identificados y comprometidos como miembros de una sociedad diversa, pero a la vez unida por elementos que favorecen la afirmación de su identidad de peruanos.

III. TEMAS TRANSVERSALES

- ✓ Educación para la gestión de riesgo y conciencia ambiental
- ✓ Educación por la equidad de género.
- ✓ Educación en valores o formación ética

IV. VALORES Y ACTITUDES ANTE EL ÁREA

VALORES	ACTITUDES	
	ANTE EL ÁREA	COMPORTAMIENTO
RESPECTO Y TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra tolerancia frente a los demás. • Respeta las ideas de sus compañeros pese a no compartirlas. • Pide la palabra para expresar sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el orden en clase. • Cumple con las normas de convivencia establecidas por cada profesor. • Respeta el acuerdo de la mayoría.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros en las tareas encomendadas. • Coopera con las actividades programadas por la institución. • Comparte sus conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa ayudando a sus compañeros en las actividades. • Acepta a sus compañeros tal como son.
LIBERTAD Y AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Respeta la opinión de los demás. • Expresa sus opiniones con libertad. • Muestra autonomía en sus decisiones. • Muestra firmeza en el cumplimiento de sus propósitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se identifica con institución educativa. la • Elige con libertad formar grupos de trabajo. • Es autónomo al tomar sus decisiones en el aula.

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende el concepto de cultura de la legalidad, su relación con el estado de derecho y la democracia. ▪ Comprende la mediación como un mecanismo efectivo para la resolución de conflictos. ▪ Explica la importancia de las medidas de seguridad vial ▪ Analiza los valores de honestidad y justicia y reconoce su importancia para la cohesión social. 	IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD. Convivencia democrática y cultura de paz: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cultura de la legalidad. Estado de Derecho y democracia. ▪ Diferentes formas de abordar los conflictos. Mecanismos para resolver conflictos. La mediación. ▪ Seguridad ciudadana: responsabilidad compartida ▪ Medios y medidas de seguridad. Seguro Obligatorio de Accidentes de Tránsito (SOAT). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Opina sobre importancia de la cultura de la legalidad. ▪ Analiza el concepto de conflicto e imagina soluciones. ▪ Elabora normas de seguridad. ▪ Conoce fundamentos del SOAT. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fichas prácticas. ▪ Fichas de trabajo. ▪ Separatas. ▪ Papelógrafos 	6 Hrs.
				4 Hrs.
				2 Hrs.
				4 Hrs.

EJERCICIO CIUDADANO ▪ Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente.	Valores Cívicos: ▪ La honestidad. La justicia.	▪ Análisis de casos. ▪ Señalizan en láminas, el uso de los semáforos	▪ Videos. ▪ Láminas.	3 Hrs.
	Proyectos participativos. ▪ Educación vial.			3 Hrs.
ACTITUDES ✓ Valora y demuestra respeto por los símbolos patrios y por los héroes y personajes ilustres. ✓ Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.			▪ Láminas. ▪ Revistas. ▪ Afiches.	

VI. MATRIZ DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	CAPACIDADES	INDICADORES	%	PTJE	INSTRUMENTOS
Construcción de la Cultura Cívica	1	Comprende el concepto de cultura de la legalidad, su relación con el estado de derecho y la democracia.	20	20	➤ Mapa conceptual. ➤ Análisis de casos. ➤ Debate. ➤ Diálogo. ➤ Proyecto
	3	Explica la importancia de las medidas de seguridad vial.	20	20	
	4	Analiza los valores de honestidad y justicia y reconoce su importancia para la cohesión social.	20	20	
Ejercicio Ciudadano	1	Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés público local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente.	20	20	
TOTAL			100	100	
ACTITUD ANTE EL ÁREA	Muestra respeto por los símbolos patrios.		50	50	➤ Diálogo. ➤ Debate.
	Pone en práctica los aprendizajes adquiridos.		50	50	
TOTAL			100	100	

VII. BIBLIOGRAFÍA

7.1. PARA EL DOCENTE

- Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nacional
- "Cultura General". Lima. Editorial San Marcos. S/a.
- Águila Grados, Guido "Compendio de Historia Universal". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Águila Grados, Guido "Historia del Perú". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Diccionario Enciclopédico Lexus
- Constitución Política del Perú. Comentada
- Educación Cívica 3.

7.2. PARA EL ALUMNO

- Ministerio de Educación. Enfoque 3. 2da. Edición. Lima. Editorial Norma. 2005
- Ministerio de Educación. Ciencias Sociales 3. Editorial Santillana
- Constitución Política del Perú

Prof. Fanny Edith Salazar Vallejos

Dir. Dante Yampufé Jurupe

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES (FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA 4°)

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTITUDES
<p>CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA</p> <p>Se compromete como sujeto con derechos y responsabilidades, dispuesto a contribuir al logro de una cultura de legalidad y de paz, a partir de la práctica de valores cívicos y de una perspectiva inclusiva e intercultural.</p> <p>EJERCICIO CIUDADANO</p> <p>Se compromete a contribuir al fortalecimiento de las organizaciones e instituciones del sistema democrático.</p> <p>Participa organizadamente en proyectos que atiendan asuntos o problemas vinculados a su institución educativa, localidad, región y país.</p>	<p>Construcción de la Cultura Cívica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza las características étnicas y lingüísticas de la población peruana y la importancia de la lengua materna en la configuración de la identidad cultural • Analiza las manifestaciones culturales como orgullo y fundamentos de nuestra peruanidad • Reconoce la importancia de conservar y defender nuestro patrimonio natural • Propone alternativas para prevenir la violencia juvenil • Reconoce la conciliación extrajudicial como un mecanismo útil para la resolución de conflictos • Identifica los dispositivos de control de tránsito • Identifica el origen, elementos, características y estructura del Estado Peruano • Analiza el valor de la solidaridad social • Interpreta el significado de la Escarapela • Analiza las acciones de los personajes ilustres del mundo • Analiza las constituciones políticas del Perú y la estructura de la nuestra actual Carta Magna • Enjuicia el papel de la ética en la vida social, política, civil y científica <p>Ejercicio Ciudadano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza el origen, elementos, características y estructura del Estado Peruano • Explica el funcionamiento, organización y atribuciones de los Poderes del Estado • Reflexiona sobre el papel de los partidos políticos y la sociedad civil en la vida democrática • Reconoce las obligaciones de los contribuyentes propietario contribuyentes con negocio • Participa activamente en la ejecución de proyectos participativos sobre asuntos de interés público local 	<p>IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD</p> <p>Diversidad y pertenencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diversidad cultural, étnica y lingüística en el Perú: Lenguas maternas e identidad cultural • Manifestaciones culturales como orgullo y fundamento de nuestra peruanidad • El Perú: Un país maga diverso • Factores que atañan contra la calidad ambiental • Valoración, conservación y defensa del patrimonio natural <p>Convivencia democrática y cultura de paz</p> <ul style="list-style-type: none"> • La violencia juvenil como problema de convivencia en el Perú: Causas y tipos • La conciliación extrajudicial como mecanismo para resolver conflictos <p>Derechos y responsabilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • La democracia y la norma • Nociones de ética y moral • La ética social, política, civil y científica <p>Convivencia democrática y cultura de paz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caminos para desarrollar la igualdad <p>SOCIEDAD DEMOCRÁTICA</p> <p>Sistema democrático</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Estado Peruano.-Origen, elementos, características, estructura. • Las Constituciones peruanas -historia. • La Constitución Política del Perú-estructura. • Poderes del Estado- Funcionamiento, organización y atribuciones. • Los partidos políticos en el Perú. • Sociedad Civil. Instituciones y funciones. <p>IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD</p> <p>Valores cívicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • La solidaridad social, • La Escarapela: Historia y significado • Personajes ilustres del Mundo <p>Convivencia democrática y cultura de paz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguridad ciudadana: responsabilidad ciudadana. • Dispositivos de control de tránsito. Las señales, el semáforo <p>SOCIEDAD DEMOCRÁTICA</p> <p>Sistema democrático</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cultura tributaria: obligaciones de los contribuyentes con negocio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora y asume una actitud de respeto y defensa de su identidad personal, familiar y nacional en los diversos contextos dónde se desenvuelve • Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad, la justicia, el bien común, el estado de derecho y los derechos humanos • Valora y demuestra respeto por los símbolos patrios y por los héroes y personajes ilustre • Valora la importancia de cumplir con las obligaciones tributarias para lograr el bien común de todos los peruanos • Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad en la interacción con sus pares y entorno social • Valora los aprendizajes desarrollados en el área, como parte de su proceso formativo.

PROGRAMACIÓN CURRICULAR ANUAL

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. UGEL	:	Ferreñafe
1.2. Institución Educativa	:	No. 10086 "Víctor Cajo Segundo"
1.3. Nivel/Ciclo	:	Secundaria / VI.
1.4. Área Curricular	:	Formación Ciudadana y Cívica
1.5. Grado	:	4ro.
1.6. Duración de semanas	:	40
1.7. Fecha de Inicio / Término	:	Marzo 01 – Diciembre 21
1.8. Año Lectivo	:	2012
1.9. Docente responsable	:	Prof. Fanny Edith Salazar Vallejos

II. PRESENTACIÓN

El área de Formación Ciudadana y Cívica tiene por finalidad favorecer el desarrollo de procesos cognitivos y socio-afectivos en el estudiante, que orienten su conciencia y actuación cívico ciudadana en un marco de conocimiento y respeto a las normas que rigen la convivencia y la afirmación de nuestra identidad de peruanos. Busca que los estudiantes participen activa, creativa y responsablemente en la construcción de una comunidad democrática, en la que se reconozcan a sí mismos y a los otros como sujetos de derecho e iguales en dignidad. El área busca potenciar y fortalecer el desarrollo de la democracia no solo como sistema político, sino también como el estilo de vida que favorece una convivencia social, justa y armónica.

III. TEMAS TRANSVERSALES

Número	Nombre del Tema Transversal
01	Educación para la gestión de riesgo y conciencia ambiental
02	Educación por la equidad de género
03	Educación en valores o formación ética

IV. COMPETENCIAS DEL CICLO

Construcción de la cultura cívica: Se compromete como sujeto de derechos y responsabilidades, dispuesto a contribuir al logro de una cultura de legalidad y de paz, a partir de la práctica de valores cívicos y de una perspectiva inclusiva e intercultural.

Ejercicio ciudadano: Se compromete a contribuir al fortalecimiento de las organizaciones e instituciones del sistema democrático.

Participa organizadamente en proyectos que atiendan asuntos o problemas vinculados a su institución educativa, localidad, región y país.

V. CALENDARIZACIÓN

Bimestre	Duración	Semanas + Días
I	01 de Marzo al 11 de Mayo	10 + 02
II	14 de Mayo al 27 de Julio	11
Vacaciones	30 de Julio al 10 de Agosto	02
III	13 de Agosto al 19 de Octubre	10
IV	22 de Octubre al 21 de Diciembre	09
TOTAL DE SEMANAS EFECTIVAS		40

VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS

BIM	N°	TITULO DE LA UNIDAD	TIPO DE UNIDAD	RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS	DURACIÓN FECHA DE INICIO - TERMINO	BIMESTRE			
						1	2	3	4
I	1	Convivencia democrática	UA	Comunicación.	01 de Marzo al 11 de Mayo	X			
II	2	Democracia y seguridad	UA	Persona y Fam.	14 de Mayo al 27 de Julio		X		
III	3	Ética y derechos humanos	UA	Hist. Geogr.	13 de Agosto al 19 de Octubre			X	
IV	4	Sistema Electoral	UA.	C.TA	22 de Octubre al 21 de Diciembre				X

VII. ESTRATEGIAS DEL ÁREA

MÉTODOS		TÉCNICAS O DINÁMICAS GRUPALES			TÉCNICAS GRÁFICO-ESQUEMÁTICAS
LÓGICOS	ACTIVOS	DONDE INTERVIENEN EXPERTOS	DE TRABAJO Y DISCUSIÓN EN GRUPOS	DE ESTUDIO O PROFUNDIZARON	
<ul style="list-style-type: none"> • Inductivo • Deductivo • Inductivo–deductivo • Analítico • Sintético • Analítico – sintético 	<ul style="list-style-type: none"> • Método científico • Método experimental • Descubrimiento • Enseñanza problemática 	<ul style="list-style-type: none"> • Simposio • Panel • Mesa Redonda • Debate Público • Entrevista colectiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas • Debate dirigido • Diálogo • Discusión controversial • Phillips 66 	<ul style="list-style-type: none"> • Taller de investigación • Sociodrama • Seminario • Comisión • Juego de roles • Estudio de casos 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas semánticos • Mapas mentales • Mapas conceptuales • Redes semánticas

VIII. RECURSOS EDUCATIVOS

Se utilizarán diversos recursos educativos que contribuyan al interés y motivación permanente en los estudiantes.

MEDIOS		MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> • TV y DVD • Programas de videos Radio grabadoras • Láminas 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos especializados • Enciclopedias • Textos escolares.- Globo terráqueo • Mapas 	<ul style="list-style-type: none"> • Trípticos • Periódicos y Revistas • Afiches 	<ul style="list-style-type: none"> • Separatas • Fichas prácticas • Material didáctico elaborado por el docente y alumnos.

IX. VALORES ACTITUDES

VALORES	ACTITUDES	
	ANTE EL ÁREA	COMPORTAMIENTO
RESPECTO Y TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra tolerancia frente a los demás. • Respeta las ideas de sus compañeros pese a no compartirlas. • Pide la palabra para expresar sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el orden en clase. • Cumple con las normas de convivencia establecidas por cada profesor. • Respeta el acuerdo de la mayoría.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros en las tareas encomendadas. • Cooperar con las actividades programadas por la institución. • Comparte sus conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa ayudando a sus compañeros en las actividades. • Acepta a sus compañeros tal como son.
LIBERTAD Y AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Respeta la opinión de los demás. • Expresa sus opiniones con libertad. • Muestra autonomía en sus decisiones. • Muestra firmeza en el cumplimiento de sus propósitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se identifica con institución educativa. la • Elige con libertad formar grupos de trabajo. • Es autónomo al tomar sus decisiones en el aula.

X. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Construcción de la cultura cívica.
- Ejercicio ciudadano.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Las técnicas e instrumentos para las evaluaciones de proceso y salida serán:

EVALUACIÓN	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
DE PROCESO 0 FORMATIVA	OBSERVACIÓN	- Fichas de observación - Listas de cotejo
	ANÁLISIS DE TAREAS	- Tareas domiciliarias - Trabajos diversos: monografías, informes, asignaciones, trabajos de investigación
	PARTICIPATIVAS	- Fichas de autoevaluación - Fichas de coevaluación
SUMATIVA	CUESTIONARIO DE PRUEBAS	- Prácticas calificadas - Prácticas dirigidas - Pruebas de ensayo - Pruebas objetivas

XI. BIBLIOGRAFÍA

11.1. PARA EL DOCENTE

- Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nacional
- "Cultura General". Lima. Editorial San Marcos. S/a.
- Águila Grados, Guido "Compendio de Historia Universal". Lima. Editorial SanMarcos. S/e.
- Águila Grados, Guido "Historia del Perú". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Diccionario Enciclopédico Lexus
- Constitución Política del Perú. Comentada
- Educación Cívica 4.

11.2. PARA EL ALUMNO

- Ministerio de Educación. Enfoque 4. 2da. Edición. Lima. Editorial Norma. 2005
- Ministerio de Educación. Ciencias Sociales 4. Editorial Santillana
- Constitución Política del Perú

Prof. Fanny Edith Salazar Vallejos

Dir. Dante Yampufé Jurupe

UNIDAD DIDÁCTICA N° 01

TÍTULO: CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Grado y Sección : Cuarto – Única
 1.2. Áreas con las que se relaciona : Comunicación
 1.3. Profesor responsable : Fanny Edith Salazar Vallejos

II. JUSTIFICACIÓN

El área curricular de Formación Ciudadana - Cívica le permitirá al estudiante, establecer relaciones armoniosas con su familia, compañeros y otras personas, para construir su proyecto de vida, orientándose a brindar oportunidades de aprendizaje a partir del desarrollo de capacidades, considerando varios aspectos de la interacción humana como la participación, la equidad de género, la seguridad, la sostenibilidad, las garantías de los Derechos Humanos, reconocidos como necesarios para lograr una vida plena y saludable.

III. TEMAS TRANSVERSALES

- ✓ Educación para la gestión de riesgo y conciencia ambiental
- ✓ Educación por la equidad de género.
- ✓ Educación en valores o formación ética.

IV. VALORES Y ACTITUDES ANTE EL ÁREA

VALORES	ACTITUDES	
	ANTE EL ÁREA	COMPORTAMIENTO
RESPECTO Y TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra tolerancia frente a los demás. • Respeta las ideas de sus compañeros pese a no compartirlas. • Pide la palabra para expresar sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el orden en clase. • Cumple con las normas de convivencia establecidas por cada profesor. • Respeta el acuerdo de la mayoría.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros en las tareas encomendadas. • Coopera con las actividades programadas por la institución. • Comparte sus conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa ayudando a sus compañeros en las actividades. • Acepta a sus compañeros tal como son.
LIBERTAD Y AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Respeta la opinión de los demás. • Expresa sus opiniones con libertad. • Muestra autonomía en sus decisiones. • Muestra firmeza en el cumplimiento de sus propósitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se identifica con institución educativa. la • Elige con libertad formar grupos de trabajo. • Es autónomo al tomar sus decisiones en el aula.

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analiza las características étnicas y lingüísticas de la población peruana y la importancia de la lengua materna en la configuración de la identidad cultural. ▪ Analiza los elementos que originan el sentimiento de peruanidad y la importancia de conservar y defender nuestro patrimonio natural. ▪ Analiza las características de los grupos más vulnerables en el marco del respeto a los Derechos Humanos. ▪ Reconoce en la conciliación extrajudicial "un mecanismo útil para la resolución de conflictos y explica su procedimiento. 	IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD. Diversidad y pertenencia: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Diversidad étnica y lingüística en el Perú. Lenguas maternas e identidad cultural. ▪ Aspectos que fundamentan la peruanidad: el orgullo de ser peruano. ▪ El Perú, uno de los países más ricos en biodiversidad ▪ Factores que atenían contra la calidad ambiental. ▪ Valoración, conservación y defensa del patrimonio natural. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis de la diversidad étnica y lingüística. ▪ Elaboración de afiches sobre la peruanidad. ▪ Elabora listado de recursos naturales del Perú. ▪ Ejemplifica casos. ▪ Identifica formas de conservar y defender el patrimonio cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Separatas. ▪ Fichas de Trabajo ▪ Textos, libros. ▪ Papelógrafos. ▪ Separatas. 	4 Hrs.
				2 Hrs.
				2 Hrs.
				2 Hrs.
				2 Hrs.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ EJERCICIO CIUDADANO Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente. 	<p>Convivencia democrática y cultura de paz:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Problemas de convivencia en el Perú. La violencia juvenil. Causas y tipos. ▪ Igualdad y equidad. Caminos para desarrollar la igualdad. ▪ Mecanismos para resolver conflictos: la conciliación extrajudicial. <p>Proyectos participativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Educación vial. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Registro de casos. ▪ Elaboración de resumen sobre la igualdad. ▪ Debate rol de instituciones de conciliación. ▪ Elabora láminas de señales de tránsito. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Láminas. ▪ Mapa conceptual. ▪ Papelotes. ▪ Proyectos. 	<p>2 Hrs.</p> <p>2 Hrs.</p> <p>2 Hrs.</p> <p>2 Hrs.</p>
<p>ACTITUDES</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Valora y asume una actitud de respeto y defensa de su identidad personal, familiar y nacional en los diversos contextos donde se desenvuelve. ✓ Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad, la justicia, el bien común, el Estado de Derecho y los Derechos Humanos. 			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Láminas. ▪ Hojas de práctica. 	

VI. MATRIZ DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	CAPACIDADES	INDICADORES	%	PTJE	INSTRUMENTOS
Construcción de la Cultura Cívica	1	Analiza las características étnicas y lingüísticas de la población peruana y la importancia de la lengua materna en la configuración de la identidad cultural.	20	20	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Análisis de casos. ➤ Debate. ➤ Diálogo. ➤ Proyecto ➤ Proyecto.
	2	Analiza los elementos que originan el sentimiento de peruanidad y la importancia de conservar y defender nuestro patrimonio natural.	20	20	
	3	Analiza las características de los grupos más vulnerables en el marco del respeto a los Derechos Humanos.	20	20	
	4	Reconoce en la conciliación extrajudicial un mecanismo útil para la resolución de conflictos y explica su procedimiento.	20	20	
Ejercicio Ciudadano	1	Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente	20	20	
TOTAL			100	100	
ACTITUD ANTE EL ÁREA		Pone en práctica el respeto a los demás.	50	50	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lista de cotejo ➤ Diálogo.
		Se compromete a la defensa de la libertad y la justicia	50	50	
TOTAL			100	100	

VII. BIBLIOGRAFÍA

7.1. PARA EL DOCENTE

- Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nacional
- "Cultura General". Lima. Editorial San Marcos. S/a.
- Águila Grados, Guido "Compendio de Historia Universal". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Águila Grados, Guido "Historia del Perú". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Diccionario Enciclopédico Lexus
- Constitución Política del Perú. Comentada
- Educación Cívica 4

7.2. PARA EL ALUMNO

- Ministerio de Educación. Enfoque 4. 2da. Edición. Lima. Editorial Norma. 2005
- Ministerio de Educación. Ciencias Sociales 4. Editorial Santillana
- Constitución Política del Perú

UNIDAD DIDÁCTICA N° 02

TÍTULO: DEMOCRACIA Y SEGURIDAD

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Grado y Sección : Cuarto – Única
 1.2. Áreas con las que se relaciona : Persona, Familia y Relaciones Humanas.
 1.3. Profesor responsable : Fanny Edith Salazar Vallejos

II. JUSTIFICACIÓN

El área de Formación Ciudadana y Cívica promueve y dinamiza la participación activa y responsable del estudiante en el abordaje y solución de asuntos y problemas propios de su entorno, a partir del diálogo, el debate, la reflexión, la clarificación de valores y su puesta en práctica mediante la ejecución de proyectos. Se aspira a formar ciudadanos concientes, reflexivos, identificados y comprometidos como miembros de una sociedad diversa, pero a la vez unida por elementos que favorecen la afirmación de su identidad de peruanos.

III. TEMAS TRANSVERSALES

- ✓ Educación para la gestión de riesgo y conciencia ambiental
- ✓ Educación por la equidad de género.
- ✓ Educación en valores o formación ética

IV. VALORES Y ACTITUDES ANTE EL ÁREA

VALORES	ACTITUDES	
	ANTE EL ÁREA	COMPORTAMIENTO
RESPECTO Y TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra tolerancia frente a los demás. • Respeta las ideas de sus compañeros pese a no compartirlas. • Pide la palabra para expresar sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el orden en clase. • Cumple con las normas de convivencia establecidas por cada profesor. • Respeta el acuerdo de la mayoría.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros en las tareas encomendadas. • Coopera con las actividades programadas por la institución. • Comparte sus conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa ayudando a sus compañeros en las actividades. • Acepta a sus compañeros tal como son.
LIBERTAD Y AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Respeta la opinión de los demás. • Expresa sus opiniones con libertad. • Muestra autonomía en sus decisiones. • Muestra firmeza en el cumplimiento de sus propósitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se identifica con institución educativa. la • Elige con libertad formar grupos de trabajo. • Es autónomo al tomar sus decisiones en el aula.

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica los dispositivos de control de tránsito. ▪ Analiza el valor de la solidaridad social y reconoce su importancia para la cohesión social. ▪ Interpreta el significado de los símbolos patrios, de las acciones de nuestros héroes y personajes ilustres. EJERCICIO CIUDADANO <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analiza información sobre los orígenes del Estado Peruano y sobre las Constituciones Peruanas. Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés público local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente 	IDENTIDAD INTERCULTURALIDAD Convivencia democrática y cultura de paz: ▪ Seguridad ciudadana: responsabilidad del Estado. ▪ Dispositivos de control de tránsito. Las señales. El semáforo. Valores Cívicos: ▪ La solidaridad social. ▪ Héroes civiles, héroes militares, personajes ilustres. ▪ La escarapela. Historia. Significado. ▪ La democracia y la norma. ▪ La Constitución Política y la estructura del Estado. ▪ La ética y la vida moral. Proyectos participativos: ▪ Educación vial.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Opina sobre importancia de la cultura de la legalidad. ▪ Analiza el concepto de conflicto e imagina soluciones. ▪ Elabora normas de seguridad. ▪ Conoce fundamentos del SOAT. ▪ Análisis de casos. Señalizan en láminas, el uso de los semáforos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fichas prácticas. ▪ Fichas de trabajo. ▪ Separatas. ▪ Papelógrafos. ▪ Videos. ▪ Láminas. 	2 Hrs.
				2 Hrs.
				2 Hrs.
				2 Hrs.
				2 Hrs.
				4 Hrs.
				4 Hrs.
2 Hrs.				

ACTITUDES ✓ Valora y demuestra respeto por los símbolos patrios y por los héroes y personajes ilustres. ✓ Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.	■ Láminas. ■ Revistas. ■ Afiches.
---	---

VI. MATRIZ DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	CAPACIDADES	INDICADORES	%	PTJE	INSTRUMENTOS
Construcción de la Cultura Cívica	1	Identifica los dispositivos de control de tránsito.	20	20	➤ Análisis de casos. ➤ Debate. ➤ Diálogo. ➤ Proyecto ➤ Proyecto.
	2	Analiza el valor de la solidaridad social y reconoce su importancia para la cohesión social.	20	20	
	3	Interpreta el significado de los símbolos patrios, de las acciones de nuestros héroes y personajes ilustres.	20	20	
Ejercicio Ciudadano	1	Analiza información sobre los orígenes del Estado Peruano y sobre las Constituciones Peruanas.	20	20	
	2	Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés público local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente.	20	20	
TOTAL			100	100	
ACTITUD ANTE EL ÁREA		Muestra respeto por los símbolos patrios.	50	50	➤ Diálogo. ➤ Debate.
		Pone en práctica los aprendizajes adquiridos.	50	50	
TOTAL			100	100	

VII. BIBLIOGRAFÍA

7.1. PARA EL DOCENTE

- Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nacional
- "Cultura General". Lima. Editorial San Marcos. S/a.
- Águila Grados, Guido "Compendio de Historia Universal". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Águila Grados, Guido "Historia del Perú". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Diccionario Enciclopédico Lexus
- Constitución Política del Perú. Comentada
- Educación Cívica 4.

7.2. PARA EL ALUMNO

- Ministerio de Educación. Enfoque 4. 2da. Edición. Lima. Editorial Norma. 2005
- Ministerio de Educación. Ciencias Sociales 4. Editorial Santillana
- Constitución Política del Perú

Prof. Fanny Edith Salazar Vallejos

Dir. Dante Yampufé Jurupe

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES (FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA 5°)

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTITUDES
<p>CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA</p> <p>Se compromete como sujeto con derechos y responsabilidades, dispuesto a contribuir al logro de una cultura de legalidad y de paz, a partir de la práctica de valores cívicos y de una perspectiva inclusiva e intercultural.</p> <p>EJERCICIO CIUDADANO</p> <p>Se compromete a contribuir al fortalecimiento de las organizaciones e instituciones del sistema democrático.</p> <p>Participa organizadamente en proyectos que atiendan asuntos o problemas vinculados a su institución educativa, localidad, región y país.</p>	<p>Construcción de la Cultura Cívica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende las ventajas y los riesgos de la globalización de la comunicación para la afirmación de la identidad como peruano • Enjuicia el proceso de violencia, consecuencias para el país y la importancia de la reconciliación nacional • Propone alternativas de solución positivas frente a la violencia política desde una perspectiva de cultura de paz y el respeto al Estado de derecho • Analiza la concepción de la paz, la acción de personajes ilustres, así como el significado del Himno Nacional • Enjuicia la participación ciudadana en el logro del bien común • Relaciona las garantías constitucionales con la defensa de los derechos humanos • Evalúa el papel de los medios de comunicación como forjadores de opinión sobre asuntos de interés público <p>Ejercicio Ciudadano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza la importancia del papel de las Fuerzas Armadas y Policiales en la seguridad nacional y ciudadana • Explica la importancia del Estado de Derecho y la necesidad de respetarlo y defenderlo • Analiza la acción que cumplen las organizaciones internacionales en la defensa de la democracia y los derechos humanos • Argumenta puntos de vista sobre el papel de los partidos políticos y su importancia para el funcionamiento del sistema democrático • Reconoce los requisitos y mecanismos para garantizar la realización de elecciones libres y transparentes • Comprende la importancia del sistema tributario para el funcionamiento del sistema democrático • Planifica proyectos participativos sobre asuntos de interés público local 	<p>IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD</p> <p>Diversidad y pertenencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diversidad cultural en el mundo. Cambios en la cultura, avances de la comunicación y la globalización. Ventajas y riesgos • Identidad y globalización • La historia como fundamento de nuestra peruanidad • Valoración, conservación y defensa del patrimonio histórico <p>Convivencia democrática y cultura de paz</p> <ul style="list-style-type: none"> • La violencia y conflicto interno a nivel local, regional y nacional • La negociación, conciliación y mediación como mecanismos para resolver conflictos • Reconciliación Nacional • El Acuerdo Nacional <p>Derechos y responsabilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • La participación ciudadana y el bien común como características de la democracia • Mecanismos de protección de los derechos humanos: Las garantías constitucionales • La influencia de los medios de comunicación en la ética y asuntos públicos <p>SOCIEDAD DEMOCRÁTICA</p> <p>Sistema democrático</p> <ul style="list-style-type: none"> • Democracia, Estado y sociedad peruana • El Estado de Derecho. Atentados contra el Estado de Derecho • Papel de las Fuerzas Armadas y Policiales en la seguridad nacional y ciudadana • Organizaciones internacionales y Democracia: Corte de La Haya y Pacto de San José de Costa Rica • Los partidos políticos y la práctica democrática. Elecciones libres y transparente <ul style="list-style-type: none"> • El sistema tributario en la democracia <p>IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD</p> <p>Valores cívicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Himno Nacional: Historia y significado • La paz <p>Convivencia democrática y cultura de paz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Convivencia democrática sustentada en una cultura de paz <p>Valores Cívicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Personajes ilustres designados Premio Nobel de la Paz 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora y asume una actitud de respeto y defensa de su identidad personal, familiar y nacional en los diversos contextos dónde se desenvuelve • Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad, la justicia, el bien común, el estado de derecho y los derechos humanos • Valora y demuestra respeto por los símbolos patrios y por los héroes y personajes ilustre • Valora la importancia de cumplir con las obligaciones tributarias para lograr el bien común de todos los peruanos • Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad en la interacción con sus pares y entorno social • Valora los aprendizajes desarrollados en el área, como parte de su proceso formativo.

PROGRAMACIÓN CURRICULAR ANUAL

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. UGEL	:	Ferreñafe
1.2. Institución Educativa	:	No. 10086 "Víctor Cajo Segundo"
1.3. Nivel/Ciclo	:	Secundaria / VI.
1.4. Área Curricular	:	Formación Ciudadana y Cívica
1.5. Grado	:	5ro.
1.6. Duración de semanas	:	40
1.7. Fecha de Inicio / Término	:	Marzo 01 – Diciembre 21
1.8. Año Lectivo	:	2012
1.9. Docente responsable	:	Prof. Fanny Edith Salazar Vallejos

II. PRESENTACIÓN

El área de Formación Ciudadana y Cívica tiene por finalidad favorecer el desarrollo de procesos cognitivos y socio-afectivos en el estudiante, que orienten su conciencia y actuación cívico ciudadana en un marco de conocimiento y respeto a las normas que rigen la convivencia y la afirmación de nuestra identidad de peruanos. Busca que los estudiantes participen activa, creativa y responsablemente en la construcción de una comunidad democrática, en la que se reconozcan a sí mismos y a los otros como sujetos de derecho e iguales en dignidad. El área busca potenciar y fortalecer el desarrollo de la democracia no solo como sistema político, sino también como el estilo de vida que favorece una convivencia social, justa y armónica.

III. TEMAS TRANSVERSALES

Número	Nombre del Tema Transversal
01	Educación para la gestión de riesgo y conciencia ambiental
02	Educación por la equidad de género
03	Educación en valores o formación ética

IV. COMPETENCIAS DEL CICLO

Construcción de la cultura cívica: Se compromete como sujeto de derechos y responsabilidades, dispuesto a contribuir al logro de una cultura de legalidad y de paz, a partir de la práctica de valores cívicos y de una perspectiva inclusiva e intercultural.

Ejercicio ciudadano: Se compromete a contribuir al fortalecimiento de las organizaciones e instituciones del sistema democrático.

Participa organizadamente en proyectos que atiendan asuntos o problemas vinculados a su institución educativa, localidad, región y país.

V. CALENDARIZACIÓN

Bimestre	Duración	Semanas + Días
I	01 de Marzo al 11 de Mayo	10 + 02
II	14 de Mayo al 27 de Julio	11
Vacaciones	30 de Julio al 10 de Agosto	02
III	13 de Agosto al 19 de Octubre	10
IV	22 de Octubre al 21 de Diciembre	09
TOTAL DE SEMANAS EFECTIVAS		40

VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS

BIM	N°	TITULO DE LA UNIDAD	TIPO DE UNIDAD	RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS	DURACIÓN FECHA DE INICIO - TERMINO	BIMESTRE			
						1	2	3	4
I	1	Identidad y globalización	UA	Hist. Geo. y E.	01 de Marzo al 11 de Mayo	X			
II	2	Reconciliación Nacional	UA	Religión	14 de Mayo al 27 de Julio		X		
III	3	Ética y medios de comunicación	UÁ	Persona y F.	13 de Agosto al 19 de Octubre			X	
IV	4	Sociedad democrática	UA	Comunicación	22 de Octubre al 21 de Diciembre				X

VII. ESTRATEGIAS DEL ÁREA

MÉTODOS		TÉCNICAS O DINÁMICAS GRUPALES			TÉCNICAS GRÁFICO-ESQUEMÁTICAS
LÓGICOS	ACTIVOS	DONDE INTERVIENEN EXPERTOS	DE TRABAJO Y DISCUSIÓN EN GRUPOS	DE ESTUDIO O PROFUNDIZARON	
<ul style="list-style-type: none"> • Inductivo • Deductivo • Inductivo–deductivo • Analítico • Sintético • Analítico – sintético 	<ul style="list-style-type: none"> • Método científico • Método experimental • Descubrimiento • Enseñanza problemática 	<ul style="list-style-type: none"> • Simposio • Panel • Mesa Redonda • Debate Público • Entrevista colectiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas • Debate dirigido • Diálogo • Discusión controversial • Phillips 66 	<ul style="list-style-type: none"> • Taller de investigación • Sociodrama • Seminario • Comisión • Juego de roles • Estudio de casos 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas semánticos • Mapas mentales • Mapas conceptuales • Redes semánticas

VIII. RECURSOS EDUCATIVOS

Se utilizarán diversos recursos educativos que contribuyan al interés y motivación permanente en los estudiantes.

MEDIOS		MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> • TV y DVD • Programas de videos Radio grabadoras • Láminas 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos especializados • Enciclopedias • Textos escolares.- Globo terráqueo • Mapas 	<ul style="list-style-type: none"> • Trípticos • Periódicos y Revistas • Afiches 	<ul style="list-style-type: none"> • Separatas • Fichas prácticas • Material didáctico elaborado por el docente y alumnos.

IX. VALORES ACTITUDES

VALORES	ACTITUDES	
	ANTE EL ÁREA	COMPORTAMIENTO
RESPECTO Y TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra tolerancia frente a los demás. • Respeta las ideas de sus compañeros pese a no compartirlas. • Pide la palabra para expresar sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el orden en clase. • Cumple con las normas de convivencia establecidas por cada profesor. • Respeta el acuerdo de la mayoría.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros en las tareas encomendadas. • Cooperar con las actividades programadas por la institución. • Comparte sus conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa ayudando a sus compañeros en las actividades. • Acepta a sus compañeros tal como son.
LIBERTAD Y AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Respeta la opinión de los demás. • Expresa sus opiniones con libertad. • Muestra autonomía en sus decisiones. • Muestra firmeza en el cumplimiento de sus propósitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se identifica con institución educativa. la • Elige con libertad formar grupos de trabajo. • Es autónomo al tomar sus decisiones en el aula.

X. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Construcción de la cultura cívica.
- Ejercicio ciudadano.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Las técnicas e instrumentos para las evaluaciones de proceso y salida serán:

EVALUACIÓN	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
DE PROCESO 0 FORMATIVA	OBSERVACIÓN	- Fichas de observación - Listas de cotejo
	ANÁLISIS DE TAREAS	- Tareas domiciliarias - Trabajos diversos: monografías, informes, asignaciones, trabajos de investigación
	PARTICIPATIVAS	- Fichas de autoevaluación - Fichas de coevaluación
SUMATIVA	CUESTIONARIO DE PRUEBAS	- Prácticas calificadas - Prácticas dirigidas - Pruebas de ensayo - Pruebas objetivas

XI. BIBLIOGRAFÍA

11.1. PARA EL DOCENTE

- Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nacional
- "Cultura General". Lima. Editorial San Marcos. S/a.
- Águila Grados, Guido "Compendio de Historia Universal". Lima. Editorial SanMarcos. S/e.
- Águila Grados, Guido "Historia del Perú". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Diccionario Enciclopédico Lexus
- Constitución Política del Perú. Comentada
- Educación Cívica 5.

11.2. PARA EL ALUMNO

- Ministerio de Educación. Enfoque 5. 2da. Edición. Lima. Editorial Norma. 2005
- Ministerio de Educación. Ciencias Sociales 5. Editorial Santillana
- Constitución Política del Perú

Prof. Fanny Edith Salazar Vallejos

Dir. Dante Yampufé Jurupe

UNIDAD DIDÁCTICA N° 01

TÍTULO: IDENTIDAD Y GLOBALIZACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Grado y Sección : Quinto – Única
 1.2. Áreas con las que se relaciona : Historia, Geografía y Economía.
 1.3. Profesor responsable : Fanny Edith Salazar Vallejos

II. JUSTIFICACIÓN

El área curricular de Formación Ciudadana y Cívica está orientada a potenciar y fortalecer el desarrollo de la democracia no solo como sistema político, sino también como el estilo de vida que favorece una convivencia social justa y armónica. Educar para la democracia implica favorecer el desarrollo de la capacidad de actuar cívicamente sobre la base de valores como la justicia, la libertad, la honestidad, el respeto, la responsabilidad y la tolerancia. Educar en y para la democracia requiere crear condiciones que hagan posible la práctica de dichos valores.

III. TEMAS TRANSVERSALES

- ✓ Educación para la gestión de riesgo y conciencia ambiental
- ✓ Educación por la equidad de género.
- ✓ Educación en valores o formación ética.

IV. VALORES Y ACTITUDES ANTE EL ÁREA

VALORES	ACTITUDES	
	ANTE EL ÁREA	COMPORTAMIENTO
RESPECTO Y TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra tolerancia frente a los demás. • Respeto las ideas de sus compañeros pese a no compartirlas. • Pide la palabra para expresar sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el orden en clase. • Cumple con las normas de convivencia establecidas por cada profesor. • Respeto el acuerdo de la mayoría.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros en las tareas encomendadas. • Coopero con las actividades programadas por la institución. • Comparto sus conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participo ayudando a sus compañeros en las actividades. • Acepto a sus compañeros tal como son.
LIBERTAD Y AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto la opinión de los demás. • Expreso sus opiniones con libertad. • Muestro autonomía en sus decisiones. • Muestro firmeza en el cumplimiento de sus propósitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se identifica con institución educativa. la • Elige con libertad formar grupos de trabajo. • Es autónomo al tomar sus decisiones en el aula.

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende las ventajas y los riesgos de la globalización de la comunicación para la afirmación de su identidad como peruanos. ▪ Argumenta sobre la importancia de ser partícipe de un mismo proceso histórico para el fortalecimiento de su identidad como peruano. ▪ Analiza la concepción de paz y los factores que intervienen en ella. 	IDENTIDAD INTERCULTURALIDAD. <p>Diversidad y pertenencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La diversidad cultural en el mundo. Cambios en la cultura, avances de la comunicación y la globalización. Ventajas y riesgos. ▪ Identidad y globalización. Ser peruano en un mundo global. ▪ Aspectos que fundamentan la peruanidad: ser partícipes del mismo proceso histórico. ▪ Valoración, conservación y defensa del patrimonio histórico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis de la diversidad cultural en el mundo. ▪ Elaboración de afiches. ▪ Se identifica como parte de un mismo proceso. ▪ Identifica formas de conservar y defender el patrimonio histórico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Separatas. ▪ Fichas de trabajo. ▪ Textos, libros. ▪ Papelógrafos. 	4 Hrs.
				2 Hrs.
				3 Hrs.
				3 Hrs.

EJERCICIO CIUDADANO ▪ Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente.	Convivencia democrática y cultura de paz:	▪ Registro de casos. ▪ Debate rol de instituciones de conciliación. ▪ Elabora láminas de señales de tránsito.	▪ Separatas. ▪ Proyectos.	3 Hrs.
	▪ Convivencia democrática sustentada en una cultura de paz. ▪ Mecanismos democráticos de resolución de conflictos: negociación, conciliación y mediación.			3 Hrs.
	Proyectos participativos: ▪ Educación vial.			2 Hrs.
ACTITUDES ✓ Valora y asume una actitud de respeto y defensa de su identidad personal, familiar y nacional en los diversos contextos donde se desenvuelve. ✓ Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad, la justicia, el bien común, el Estado de Derecho y los Derechos Humanos.			▪ Láminas. ▪ Hojas de práctica.	

VI. MATRIZ DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	CAPACIDADES	INDICADORES	%	PTJE	INSTRUMENTOS
Construcción de la Cultura Cívica	1	Comprende las ventajas y los riesgos de la globalización de la comunicación para la afirmación de su identidad como peruanos.	25	25	➤ Análisis de casos. ➤ Debate. ➤ Diálogo. ➤ Proyecto
	2	Argumenta sobre la importancia de ser partícipe de un mismo proceso histórico para el fortalecimiento de su identidad como peruano.	25	25	
	3	Analiza la concepción de paz y los factores que intervienen en ella.	25	25	
Ejercicio Ciudadano	1	Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente.	25	25	
TOTAL			100	100	
ACTITUD ANTE EL ÁREA		Pone en práctica el respeto a los demás.	50	50	➤ Lista de cotejo ➤ Diálogo.
		Se compromete a la defensa de la libertad y la justicia.	50	50	
TOTAL			100	100	

VII. BIBLIOGRAFÍA

7.1. PARA EL DOCENTE

- Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nacional
- "Cultura General". Lima. Editorial San Marcos. S/a.
- Águila Grados, Guido "Compendio de Historia Universal". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Águila Grados, Guido "Historia del Perú". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Diccionario Enciclopédico Lexus
- Constitución Política del Perú. Comentada
- Educación Cívica 5.

7.2. PARA EL ALUMNO

- Ministerio de Educación. Enfoque 5. 2da. Edición. Lima. Editorial Norma. 2005
- Ministerio de Educación. Ciencias Sociales 5. Editorial Santillana
- Constitución Política del Perú

UNIDAD DIDÁCTICA N° 02

TÍTULO: RECONCILIACIÓN NACIONAL

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Grado y Sección : Quinto – Única
 1.2. Áreas con las que se relaciona : Educación Religiosa
 1.3. Profesor responsable : Fanny Edith Salazar Vallejos

II. JUSTIFICACIÓN

El área de Formación Ciudadana y Cívica promueve y dinamiza la participación activa y responsable del estudiante en el abordaje y solución de asuntos y problemas propios de su entorno, a partir del diálogo, el debate, la reflexión, la clarificación de valores y su puesta en práctica mediante la ejecución de proyectos. Se aspira a formar ciudadanos consientes, reflexivos, identificados y comprometidos como miembros de una sociedad diversa, pero a la vez unida por elementos que favorecen la afirmación de su identidad de peruanos.

III. TEMAS TRANSVERSALES

- ✓ Educación para la gestión de riesgo y conciencia ambiental
- ✓ Educación por la equidad de género.
- ✓ Educación en valores o formación ética

IV. VALORES Y ACTITUDES ANTE EL ÁREA

VALORES	ACTITUDES ANTE EL ÁREA
RESPECTO Y TOLERANCIA	Respetar las ideas de sus compañeros pese a no compartirlas.
SOLIDARIDAD	Comparte sus conocimientos.
LIBERTAD Y AUTONOMÍA	Muestra autonomía en sus decisiones.

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA ▪ Enjuicia el proceso de violencia, sus consecuencias para el país, a si como la importancia de la reconciliación nacional. ▪ Analiza alternativas de solución positivas frente a la violencia política desde una perspectiva de cultura de paz y de respeto al Estado de derecho. ▪ Explica la importancia de estrategias y mecanismos para el logro de la reconciliación. ▪ Reflexiona sobre la importancia de los derechos de los peatones.	IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD. Convivencia democrática y cultura de paz: ▪ El acuerdo nacional. Compromisos. ▪ Violencia y conflicto interno en el Perú. ▪ Verdad, justicia y memoria colectiva. ▪ Reconciliación Nacional. ▪ Derechos de los peatones. Derechos de los peatones con discapacidad. Valores Cívicos: ▪ La paz.	▪ Opina sobre su importancia. ▪ Analiza el concepto de conflicto e imagina soluciones. ▪ Propone alternativas. ▪ Conoce sus derechos como peatón. ▪ Análisis de casos.	▪ Fichas prácticas. ▪ Fichas de trabajo. ▪ Separatas. ▪ Papelógrafos. ▪ Videos.	2 Hrs.
EJERCICIO CIUDADANO ▪ Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente.	Proyectos participativos: ▪ Educación vial.	▪ Señalizan en láminas, el uso de los semáforos.	▪ Láminas	2 Hrs
ACTITUDES ✓ Valora y demuestra respeto por los símbolos patrios y por los héroes y personajes ilustres. ✓ Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.			▪ Láminas. ▪ Revistas. ▪ Afiches.	

VI. MATRIZ DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	CAPACIDADES	INDICADORES	%	PTJE	INSTRUMENTOS
Construcción de la Cultura Cívica	1	Enjuicia el proceso de violencia, sus consecuencias para el país, así como la importancia de la reconciliación nacional.	20	20	➤ Mapa conceptual. ➤ Análisis de casos. ➤ Debate. ➤ Diálogo. ➤ Proyecto
	2	Analiza alternativas de solución positivas frente a la violencia política desde una perspectiva de cultura de paz y de respeto al Estado de derecho.	20	20	
	3	Explica la importancia de estrategias y mecanismos para el logro de la reconciliación nacional.	20	20	
	4	Reflexiona sobre la importancia de los derechos de los peatones	20	20	
Ejercicio Ciudadano	1	Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés público local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente	20	20	
TOTAL			100	100	
ACTITUD ANTE EL ÁREA		Muestra respeto por los símbolos patrios.	50	50	➤ Diálogo. ➤ Debate.
		Pone en práctica los aprendizajes adquiridos.	50	50	
TOTAL			100	100	

VII. BIBLIOGRAFÍA

7.1. PARA EL DOCENTE

- Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nacional
- "Cultura General". Lima. Editorial San Marcos. S/a.
- Águila Grados, Guido "Compendio de Historia Universal". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Águila Grados, Guido "Historia del Perú". Lima. Editorial San Marcos. S/e.
- Diccionario Enciclopédico Lexus
- Constitución Política del Perú. Comentada
- Educación Cívica 5.

7.2. PARA EL ALUMNO

- Ministerio de Educación. Enfoque 5. 2da. Edición. Lima. Editorial Norma. 2005
- Ministerio de Educación. Ciencias Sociales 5. Editorial Santillana
- Constitución Política del Perú

Prof. Fanny Edith Salazar Vallejos

Dir. Dante Yampufé Jurupe

